

CEATE News se va de vacaciones

Celebración de la Asamblea General

Meses de viajes: León, Coruña, Bolonia...

Experiencia única e inolvidable

Blas Esteban Barranco

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE NEWS
presidente.ceate@gmail.com

Patricia Madrigal Barrón

DIRECTORA DE COMUNICACIÓN
dircomceate@gmail.com

Fernando Sánchez Matesanz

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN
www.pictografico.com

CEATE

Avenida de América, 1
Teléfono: 914 557 665
626 062 045

28002 MADRID
ceate@ceate.es
www.ceate.es



facebook.com/ceate.ceate

Llega el verano y con él las ansiadas vacaciones. CEATE News va a tomarse unos meses de descanso para volver en septiembre con las pilas cargadas y, poder así, seguir contando actividades, proyectos, todo lo relacionado con CEATE y estar detrás de los Voluntarios Culturales Mayores.

Al elaborar este último número del curso, nos han venido a la cabeza todos esos proyectos y actividades que juntos hemos realizado desde la inauguración en septiembre. Ha sido un año muy fructífero, nuevos programas han visto la luz, ha crecido el número de Voluntarios y más Museos y espacios culturales se han unido a la aventura del aprendizaje continuo, la vida activa y la solidaridad intergeneracional. También ha aumentado el número de colaboradores y profesionales de CEATE. Este año hemos dado la bienvenida a la directora de marketing y a la de comunicación. Ya somos muchos los que entendemos que: "Las personas mayores no son un problema. Son una posibilidad".

Los Voluntarios Culturales Mayores con sus enseñanzas y experiencias han llegado a miles de niños, jóvenes y mayores. Han acercado los Museos a las Residencias de Mayores y Centros de Día con el doble programa de visitas y conferencias. Asimismo, han ido al Museo con Niños Tutelados del Instituto de la Familia y el Menor de la Comunidad de Madrid en un programa piloto. Museos, espacios culturales y las Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (RED ITINER) cuentan con el conocimiento de "bibliotecas ambulantes" de los Voluntarios de CEATE.

En ningún momento, CEATE ha olvidado la formación continua, por lo que en esa labor se han desarrollado variados cursos sobre voluntariado, gerontología, preparación para la jubilación, bienestar, comunicación, nuevas tecnologías, docencia, cultura, Museos, etc.

Durante este curso se ha presentado el programa "La Mayor Aventura: Mayores por el Mundo", un atrevimiento más



Vacaciones...



que conectará el mundo a través de la sabiduría, experiencia, energía e ilusión de los mayores. Unidos por ayudar a mejorar el planeta que habitamos.

Otro programa que ha nacido en el 2014-2015 ha sido “Energía Mayor”. Con el objetivo de impulsar el conocimiento científico y la investigación, aprovechando la experiencia de los mayores. En el marco del Foro se han desarrollado numerosas activi-

dades de formación, conferencias, coloquios, debates y visitas a museos e instalaciones científico-técnicas.

En este curso nos hemos vuelto más digitales. En febrero nació la Comunidad CEATE en Facebook. Si todavía no lo has hecho, dale a “Me gusta” en la página de CEATE, www.facebook.com/ceate.ceate. Te esperan noticias culturales, los programas de CEATE, las personas

mayores, juegos educativos y mucho más. Al mismo tiempo, después de varios meses trabajando, la página web de CEATE ha cambiado para ofrecer una imagen más moderna y dinámica, pensando en los nuevos tiempos y en nuestros voluntarios, usuarios y seguidores.

Pero lo importante no es lo que os hemos relatado sino lo que contaremos a partir de septiembre, porque CEATE News se va de vacaciones, pero CEATE no. Ya estamos preparando el próximo curso. Nuevos programas y multitud de actividades se están “cocinando” en el “horno de CEATE”. Recetas innovadoras y mágicas nos esperan a la vuelta del verano, que no se le olvide a nadie.

¡CEATE News os desea un feliz verano. Disfrutad, sed activos y aprended!



ASAMBLEA GENERAL

Como ya anunciamos en el número anterior de CEATE News, el 9 de mayo se convocó la Asamblea General Ordinaria de la Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad, a las 9:30 en la sede social sita en Avenida de América nº1 (Madrid).

El presidente y el secretario general de CEATE fueron los responsables de dar la bienvenida a los asistentes y a los miembros asociados, así como, de guiar la reunión. Uno de los principales puntos tratados fue la Memoria de 2014 con las actividades desarrolladas y el Balance de ese año. A este punto, se unió uno relativo a los ejes de actuación y proyectos de actividades para 2015, en el que se describió

las acciones que se están realizando, los planes futuros y el presupuesto para dicho año.

Los programas de CEATE ya implantados y los nuevos desarrollados ocuparon gran parte de la reunión. Un punto especial se dedicó al tema de patrocinadores: estado de la cuestión, acciones comerciales y líneas futuras.

Se informó sobre la situación actual de los miembros

asociados y las cuotas anuales de estos. Entre las líneas de actuación se destacó la de aumentar las relaciones y la de fomentar los canales de comunicación.

Antes de los ruegos y preguntas correspondientes, se abordó la creación, actualización y consolidación de diferentes elementos de comunicación y difusión como los cuadernos de formación, los vídeos, folletos, la página web, las redes sociales, etc.



ENERGÍA MAYOR DE VISITA POR LEÓN



Durante estos meses hemos ido conociendo poco a poco el programa “Energía Mayor” de CEATE y la Fundación Repsol. El primer curso que se ha organizado dentro de ese Foro, “Ciencia y Energía en los Museos del siglo XXI”, terminó el pasado 6 y 7 de mayo con la Visita al Museo Nacional de la Energía en Ponferrada (León).



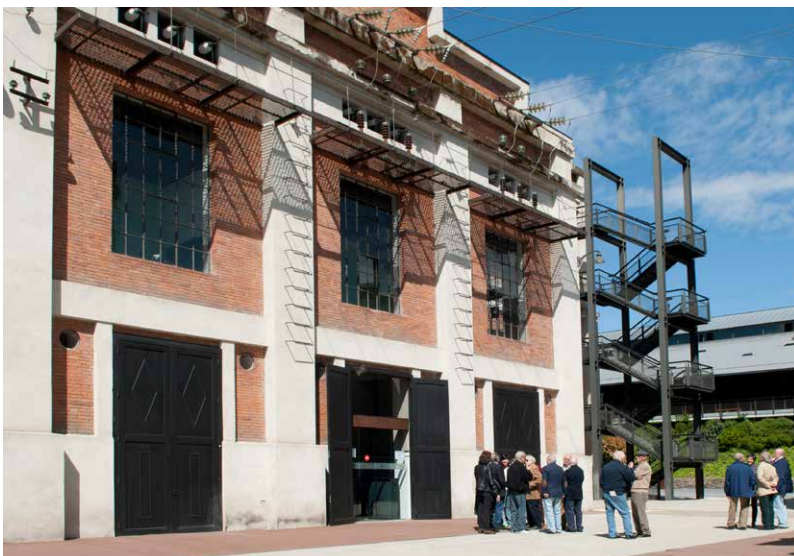
VOLUNTARIADO
REPSOL

Los participantes en el curso, mochila al hombro, partimos el 6 de mayo a las 15:30 de la sede de la Fundación Repsol camino de Ponferrada. Tras un viaje con parada en Medina del Campo (Valladolid), se hizo la llegada para alojarse, cenar y dar un paseo nocturno por el centro de Ponferrada.





A la mañana siguiente, a las 10:30 comenzó la visita guiada al Museo Nacional de la Energía. Una interesante visita, de dos horas de duración, a la antigua central térmica en la que se muestra al visitante cómo se producía electricidad a partir del carbón y cómo la utilización de este recurso natural para la producción de energía, fue el motor de cambio de un territorio y de sus habitantes. La Fábrica de luz, Museo de la Energía, es un espacio de referencia en el campo de la divulgación científica y el ocio cultural.



Tras la visita, nos desplazamos hasta Astorga (León) para conocer el Museo del Chocolate. Un dulce Museo que nos deleitó los cinco sentidos con piezas de diferentes características relacionadas con el mundo del cacao y del chocolate.

Como no podía ser de otra manera, el final de la excursión debía hacerse con un almuerzo en el que había de dar cuen-



ta de un fastuoso cocido maragato. El necesario reposo del cocido y la merecida siesta del chocolate se dieron con el viaje de vuelta a Madrid, que tuvo parada en Tordesillas (Valladolid).

Terminó así el primer curso del “Foro Energía Mayor” que en palabras de los participantes ha sido un éxito. Trasladamos aquí las letras que nos envió uno de ellos, que es la mejor forma de cerrar el curso y esta noticia.



“Queridos amigos:

Una vez finalizadas en su totalidad todas las actividades del Programa Energía Mayor, quiero expresar en estas líneas, mi modesta opinión sobre el mismo. La organización, tanto en conferencias, como en viajes, desde mi punto de vista, ha sido perfecta y de alguna manera deseo expresar mi profundo agradecimiento, tanto a Fundación Repsol, como a CEATE, con este magnífico programa de tipo cultural. Los conferenciantes, en todos los casos, estupendos. La idea de que cada conferencia se diera en un Museo distinto de los llamados Museos de Ciencias, también enormemente acertada. Por lo que a mí respecta, he aprendido y visto cosas que yo desconocía, y en los viajes, la convivencia con todos los asistentes, ha sido un éxito total. No tengo palabras de agradecimiento hacia Fundación Repsol y CEATE por el esfuerzo realizado, que en todo momento se ha visto correspondido por la organización conseguida. También quiero tener unas palabras de agradecimiento a los Coordinadores de Voluntarios Culturales Mayores de los Museos Ferrocarril, Ciencias Naturales, Geominero, Naval y Real Observatorio de Madrid, por la dedicación que han tenido durante días y reuniones, que comenzaron en el pasado mes de noviembre, tratando y consiguiendo, la estupenda colaboración de todos estos Museos. Sería magnífico que estos eventos se repitieran en el futuro para bien de todos nosotros.”

Fernando Cruz.



AMPLIANDO



El pasado 11 de mayo, el presidente de CEATE, Blas Esteban, y el secretario general, José Luis Jordana, viajaron a Coruña para hacer crecer el Voluntariado Cultural.

CEATE y la Fundación Repsol colaboran en un programa en el que Voluntarios Culturales Mayores enseñan diversos Museos e Itinerarios Culturales a los trabajadores de Repsol y sus familias.

Es deseo de ambas entidades ampliar este programa y asentarlo en aquellos lugares donde Repsol tiene refinerías. El motivo del viaje fue el desarrollo de un curso de formación para nuevos voluntarios culturales de Repsol en A Coruña y la aproximación a este programa, que está funcionando con éxito. En Madrid, en lo que llevamos de año, más de 1.500 trabajadores y familiares se han beneficiado de las enseñanzas de los mayores. En Cartagena han sido más de 1.700 personas.

El curso se extendió del 11 al 13 de mayo con un total de 15 horas de formación. Los bloques impartidos fueron: introducción al voluntariado del siglo XXI; la cultura en la sociedad española, hábitos y prácticas culturales de los españoles; los Museos Españoles, definiciones, características, fines, tipologías, funciones, estructura organizativa y públicos; CEATE, 33 años al

HORIZONTES EN A CORUÑA

servicio de los mayores y la cultura; el Programa Voluntarios Culturales Mayores para enseñar los Museos de España; el Voluntario Cultural en el Museo, qué hace y cómo actúa; cómo enseñar un Museo y una exposición; los mayores en Galicia, participación activa y aprendizaje a lo largo de la vida.

El curso terminó con un resumen general y una evaluación conjunta. Se contó con profesionales de reconocido prestigio en el campo de la cultura, el arte, los mayores y el voluntariado.

El viaje A Coruña también se aprovechó para contactar con algunos Museos de la capital, como el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología, cuyo director, quien se mostró muy interesado en ampliar colaboraciones, nos recibió muy amablemente y nos acompañó en una visita guiada por el Museo.

Multitud de piezas a destacar, pero comentaremos una que nos impresionó sobremanera, el primer ordenador, su tamaño nada tiene que ver con la ligereza de hoy, cómo ha cambiado todo...



Fundación
REPSOL

PALABRAS DE UNA EXPERIENCIA ÚNICA E INOLVIDABLE

Me llamo José Antonio Ruiz de la Rosa, estoy casado y tengo tres hijos y siete nietos. Vivo desde hace varios años en un pueblo pequeño llamado Alpedrete, a 45 km de la capital.

Nací hace un tiempo, el 31 de marzo de 1929, orgulloso digo que tengo en este momento 86 años y 2 meses y algo. Muy posiblemente soy el Voluntario Cultural más veterano de los que actualmente están en activo. Perteneczo por otra parte a la primera hornada de Voluntarios Culturales con la misión de enseñar los Museos a niños y mayores. En 1993 me incorporé al Museo de la Ciudad en la calle de Príncipe de Vergara, hasta su desgraciado cierre en 2012 por la crisis económica. En esos casi 20 años, superé la cifra de seiscientas visitas guiadas a Colegios y Mayores, según las Estadísticas que llevaba el Museo.

Esta dilatada experiencia me ha servido para desarrollar la nueva etapa, la de Acercar los museos a las Residencias de Mayores y Centros de Día, felicísima idea que puso en marcha CEATE a partir del 2013, y ha acentuado en el 2014 y en los meses transcurridos del año actual. Mi colaboración a este nuevo programa se ha traducido en 58 conferencias impartidas en Residencias y Centros de Día, siendo las mismas ajustadas a estos dos títulos y contenidos:

"ANÉCDOTAS Y LEYENDAS DE MADRID" (Contenido: Plaza de Puerta Cerrada y calles que confluyen en ella-Estatuas ecuestres-Maqueta de Madrid 1830-Una Corrala-Puertas 1ª y 2ª de Alcalá-Plaza de Castilla-Las 4 Torres del Pº de la Castellana)

"HISTORIAS DE CINCO PLAZAS DE MADRID" (Contenido: Pontejos-Mayor-Sol-Santa Ana-Cibeles) ()*

Estos títulos son responsables de la insistente petición por parte de las Residencias y Centros de Día para que vaya a dar alguna de estas conferencias. Estos títulos que son lo suficientemente sugestivos y concretos han hecho que en algunos momentos diera conferencias todos los días de la semana.

¿Qué vivencias puedo/debo recordar de estas 58 conferencias? Muchísimas. Innumerables. Algunas tan tristes que te invitaban a "tirar la toalla" y abandonar. Otras simpáticas y alegres. Todas con enseñanza. Da lo mismo que fueran recibidas en Residencias y Centros de Día de la capital, de sus alrededores o mucho más lejos, como por ejemplo en los tres vértices que forman la especie de triángulo con el que es representada la Comunidad de Madrid: el superior en Montejo de la Sierra, con su Residencia Nazaret; en el vértice inferior occidental de Cenicientos, con su Residencia Adavir; o en el oriental de Estremera, con su Residencia Orpea; en cuyos enclaves he acudido con gran placer.

Escojo una vivencia, quizás por la agradable sorpresa que me causó y me sigue causando. Había empezado unos minutos antes la conferencia y, al hablar de algo referente a la bombilla madrileña, se me ocurrió la idea de tararear (con muchas precauciones, porque el cantar no es lo mío) un chotis madrileño, ese que empieza con "Nacida en el Madrid de la Bombilla,/ de Embajadores y de la Cava .." y, nada más empezar oí, asombrado y complacido, que algunas voces (femeninas por supuesto, porque los hombres generalmente somos más pusilánimes) me acompañaban, voces que iban aumentando en número y hasta en intensidad individual conforme pasaban los minutos.

Confieso que desde esa vez sigo repitiendo el tarareo y se sigue produciendo el acompañamiento inmediato de las "residentas" (alguna vez también de ellos), al que acompaña en su final la algazara y risas de todas/todos, incluyendo al personal del centro, siempre deseoso de acentuar el grado de satisfacción de los que residen allí.

Puede comentarse también que el final de todas las conferencias es siempre emocionante. Se ha roto -antes o después- la reserva inicial entre asistentes y orador, y surge la pequeña/vergonzosa confesión de él o ella, que han nacido, vivido, trabajado o sufrido en "esa calle", "plaza", o "lugar" mencionada en la charla. Estrechas sus manos, mientras preguntas y respuestas se suceden, y te besan y sonríen, entre lágrimas... pero felices.

Inolvidables momentos. Debo decirlo, aunque tal vez sea innecesario. Lo diré. Estoy enamorado de lo que hago.

José Antonio Ruiz de la Rosa
Voluntario Cultural Mayor de CEATE

La colaboración de CEATE y la Fundación Botín continúa dando frutos



CEATE asistió el 21 de mayo a la primera jornada de formación impartida por la Fundación Accenture, englobada en las actividades de fortalecimiento interno de las entidades que ofrecen los servicios de Talento Solidario de la Fundación Botín. El objetivo del ciclo es aprender de los modelos de gestión empresarial. La primera sesión versó sobre Planificación Estratégica. La jornada contó con una excelente ponente, Teresa Albertos Managing, Directora de Servicios e Infraestructuras de Accenture España, Portugal, África e Israel.

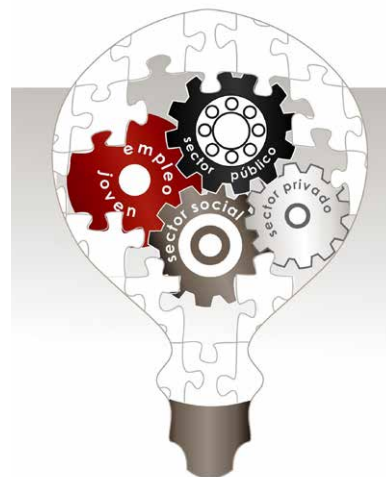
Igualmente, dentro de los servicios de Talento Solidario, el 27 de mayo asistimos al I Encuentro Networking. La Fundación Botín junto con las entidades y los profesionales de Talento Solidario han comen-

zando a trabajar para crear una red formal que permita desarrollar proyectos conjuntos, en la esencial línea de la colaboración versus competición. Para ello, se han creado diferentes mesas de trabajo para definir acciones concretas. Las tres primeras han sido: estrategia de la red, captación de fondos y conocernos mejor. Entre otros objetivos, destacan: compartir buenas prácticas, crear consorcios, compartir los recursos (espacios de coworking, plataformas de servicios/compras, programas de formación específicos, etc.), implantar sinergias y construir un laboratorio de ideas.

Durante los meses transcurridos desde que CEATE fue galardonada con el "Premio Talento Solidario", la colaboración con el resto de entidades ha sido una de nuestras prioridades. Así, estamos en contacto con varias entidades, con las que mantenemos reuniones y encuentros profesionales, intercambiamos ideas y cooperamos.

El programa Talento Solidario de la Fundación Botín contribuye a dinamizar e impulsar el Tercer Sector a través de su profesionalización. Un año más, la Fundación ha

lanzado la convocatoria del programa Talento Solidario. En esta sexta edición, han sido seleccionados 11 proyectos de organizaciones sociales, en las que se incorporarán profesionales cualificados en situación de desempleo que quieran trabajar en el Tercer Sector (ONG, asociaciones y fundaciones) y hayan sido seleccionados en la convocatoria que se ha abierto para tal fin. Los perfiles profesionales más demandados para los proyectos seleccionados son gerente o coordinador de proyecto, responsable de captación de fondos, desarrollador de plataformas e-learning, técnico en gestión de proyectos y pedagogo.



CEATE representada en el **FAM**TRIP**FERRARA**

El pasado 14 de mayo, CEATE voló a Italia para formar parte del grupo invitado al Fam Trip “Ferrara: between earth and water”, que se desarrolló en la región italiana de Emilia Romagna, con capital en Bolonia. La directora de comunicación de CEATE, Patricia Madridal, compartió cuatro intensos días con representantes de entidades procedentes de España, Francia, Reino Unido e Italia.



Tras un vuelo Madrid- Munich y otro Munich-Bolonia, la organización del Fam Trip nos recogió en este último aeropuerto para trasladarnos a Ferrara. La primera actividad consistió en una presentación de la ciudad y su territorio a cargo de representantes empresariales de la zona. La charla terminó con la introducción de los participantes y la puesta en común de proyectos en una cena en un restaurante de cocina típica de la ciudad.

El viernes 15 por la mañana, el grupo visitó Comacchio, un pequeño pueblo del Parque Natural del Po Delta. Nos adentramos en las calles del pueblo y en sus canales con los típicos botes de este valle. También visitamos la fábrica-museo «Manifattura dei Marinat» dedicada a la tradicional producción de anguilas y realizamos un viaje en barco por el valle de Comacchio. Por la tarde, ya de regreso a Ferrara, estaba planeada una visita guiada al famoso castillo de la ciudad, Castello Estense, y un paseo por la ciudad para conocer la





zona de la judería, sus diferentes áreas (medievales, renacentistas, etc.), monumentos, comercios y su gente.

El sábado 16 de mayo, estaba organizada una visita guiada a la exposición “La Rosa de Fuego: la Barcellona di Picasso e Gaudí” (The Fire Rose: Barcelona during the times of Picasso and Gaudí) en el Palazzo dei Diamanti de Ferrara. Por la tarde, nos desplazamos a la zona de Mesola para una visita guiada a la Reserva Natural del Gran Bosco della Mesola. Posteriormente, de la naturaleza salvaje nos fuimos a Delizia Estense, uno de los más bellos palacios de la corte de la familia Este, los duques de Ferrara.

Nos despedimos con una cata de vino de la zona en el “Agriturismo Corte Madoninina” y una cena de platos tradicionales con el interesante grupo que formamos los parti-

cipantes, quienes compartimos nuestra la experiencia, impresiones y valoración del Fam Trip. El día siguiente era de regreso a nuestros respectivos países por lo que correspondía el intercambio de contactos y el “abrazo” de colaboración futura. Antes de irnos a descansar, pudimos disfrutar de una de las actividades del programa Palio de Ferrara 2015, que se estaba desarrollando frente al hotel en el que estábamos alojados. Más de 1.000 comparsas en trajes renacentistas desfilando para inscribirse en las competiciones del palio y prestar juramento solemne ante la Corte en la Piazza Castello. El Palio de Ferrara es un evento de un mes de celebraciones, con desfiles, competiciones de los abanderados y una espectacular carrera de caballos en Piazza Ariostea.

Durante todo el viaje estuvimos acompañados por la tour

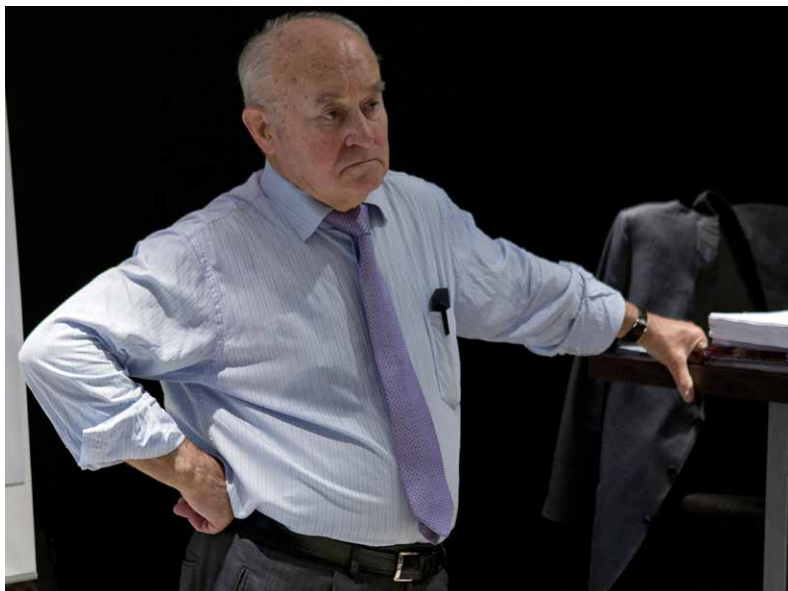
leader Giulia Ghelli, quien realizó un trabajo excelente. Tenemos que agradecer su recibimiento y disposición en todo momento, tanto en el viaje como antes y después. Su organización del Fam Trip obtuvo una nota superior al sobresaliente, opinión que compartieron todos los asistentes.

Gracias a esta invitación ha aumentado la red de contactos de CEATE. Nuevas entidades de colaboración en futuros proyectos. Asimismo, como resultado del Fam Trip, CEATE y sus programas se difunden de mano de otras organizaciones por toda Europa.



JÓVENES Y MAYORES AL ENCUENTRO

Tras haberse llevado a cabo, en el Centro madrileño “Reina Sofía” de Cruz Roja Española, el ciclo de conferencias impartido por el periodista y ex presidente de CEATE Miguel Bordejé, el pasado día 3 de junio tuvo lugar el acto de clausura del programa desarrollado a lo largo del curso 2014-2015.



En el mismo, bajo el título de “Jóvenes y mayores, dos generaciones al encuentro”, el ponente expuso la realidad actual de las relaciones entre ambos sectores en nuestra sociedad. Tras presentar las características de cada uno, como consecuencia de los cambios habidos en los últimos lustros, “lo importante -en su opinión- es la búsqueda de puntos comunes que sirvan de base para reforzar el mutuo acercamiento y el apoyo necesario para una influencia positiva entre ellos y los ciudadanos en general”.

En este sentido, y teniendo presentes las Recomendaciones del Libro Blanco de las Personas Mayores sobre el “Envejecimiento Activo” y las últimas orientaciones de la Unión Europea al respecto, hizo mención, entre otras posibilidades de mejora de relaciones entre ambos colectivos, a “la mutua intercomunicación de experiencias, al Aprendizaje a lo Largo de la Vida (ALV), al Voluntariado y a la toma conjunta de decisiones en temas tan actuales como la ecología, sin dejar de mencionar la

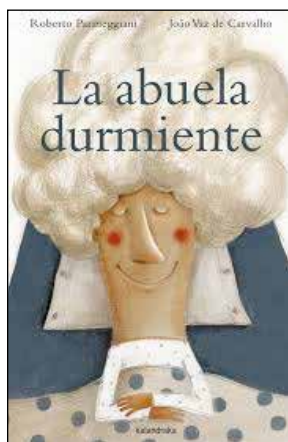
práctica de las nuevas tecnologías, así como el uso generalizado de las redes sociales. Intereses estos, generalizados entre unos y otros -puntualizó- que pueden favorecer de forma considerable a todos”.

Con vistas al próximo curso, y de mutuo acuerdo entre ambas entidades (Centro “Reina Sofía” de Cruz Roja y la Confederación Española de Aulas de Tercera Edad), la continuidad del programa se centrará en la intervención de Voluntarios Culturales de los principales Centros histórico-artísticos de Madrid.



LOS LIBROS Y LAS PERSONAS MAYORES, NUESTROS GRANDES AMIGOS

Del 29 de mayo al 14 de junio se celebró en Madrid la 74ª Feria del Libro. Con motivo de la misma, nos ha parecido conveniente incluir una noticia en CEATE News con recomendaciones de algunas obras sobre personas mayores publicadas recientemente.



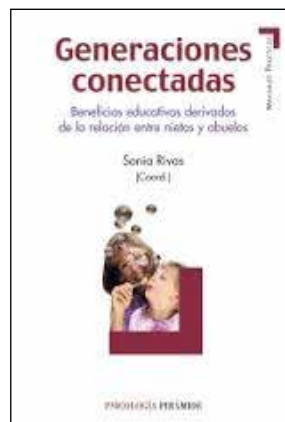
La abuela durmiente

ROBERTO P. ARMEGGIANI,
Kalandraka, 2015

Un sincero homenaje a una figura fundamental en la infancia de todo ser humano las abuelas y los abuelos.

Generaciones conectadas. Beneficios educativos derivados de la relación entre nietos y abuelos

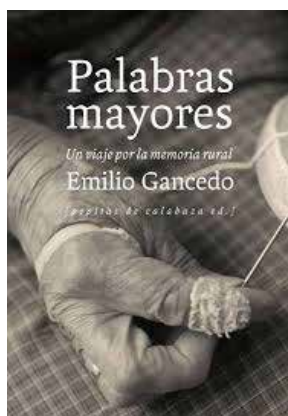
SONIA RIVAS (Coord.), Pirámide, 2015.



En esta obra, el lector tiene la oportunidad de encontrar numerosas evidencias de por qué y en qué es importante la convivencia con un abuelo, con los padres o con un hermano con discapacidad.

Palabras mayores

EMILIO GANCEDO, Pepitas de Calabaza, 2015.



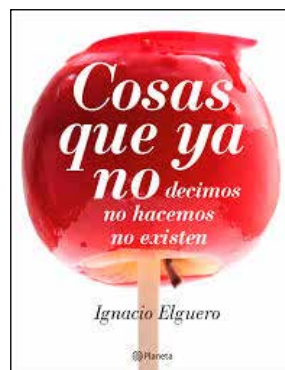
Una suma de historias, recuerdos, anhelos y enseñanzas de una generación, los nacidos antes o inmediatamente después de la guerra civil, a quienes prácticamente hemos dejado de escuchar; un libro que rescata muchas experiencias y enseñanzas útiles

para el presente de unas gentes extraordinarias que pasaron en pocas décadas del Neolítico a Internet.

Cosas que ya no decimos, no hacemos, no existen

IGNACIO ELGUERO, Planeta, 2015.

Emocionantísimo libro sobre lo que fuimos y ya no somos, sobre todas las cosas que ya no hacemos, que ya no decimos, y que ya no existen.



Las “batallitas” de la generación del ‘baby boom’, de la de sus padres, abuelos y hermanos pequeños, que se han ido de golpe con el cambio de siglo (jugar a los indios, lavabos con dos grifos, curas con sotana por la calle, canciones...)

ESTE MES NOS CUENTAN...



Los Voluntarios Culturales Mayores también han dado por cerrado el curso y parten, como CEATE News, rumbo a sus merecidas vacaciones.

La alegría que eso les produce, ha llevado a que este mes muchos nos quieran relatar su experiencia. Al azar ha sido seleccionado para este número el Museo Sorolla.

Y, en esta ocasión, dadas las ganas de los Voluntarios, van a ser tres los que este mes nos cuenten.

Los voluntarios de este mes son **JOSÉ MUÑOZ**, **MARÍA DEL CARMEN NOGALES ROMEO** y **JULIÁN EGIDO RUBIO** del Museo Cerralbo.

JOSÉ MUÑOZ está ligado al **MUSEO SOROLLA**. En sus palabras, participar como Voluntariado Cultural Mayor ha supuesto para él una experiencia enormemente positiva debido a varios factores: enriquecimiento cultural al conocer a fondo el magnífico Museo Sorolla y profundizar en la obra de este genial artista y como correlato en el universo cultural español y extranjero relacionado con aquella; enorme satisfacción de ser capaz de transmitir a un público notablemente plural el legado cultural de la obra de Sorolla y recibir la recompensa de su agradecimiento y su complacencia; oportunidad de conocer a otras personas, mis compañeros y compañeras del voluntariado, asimismo identificadas con la obra de Sorolla que al mismo tiempo poseen un importante bagaje cultural en muchas otras áreas de la vida y la cultura con las que interactuar resulta considerablemente enriquecedor. En fin, “una manera muy agradable de ocupar una parte del amplio tiempo libre que, tras la jubilación, empezamos a disfrutar y





MARÍA DEL CARMEN NOGALES ROMEO

es voluntaria cultural del **MUSEO SOROLLA**. Una incorporación relativamente reciente, que destaca por su impulso y por su acción en animar a otras personas a unirse a la comunidad CEATE. Estamos en continuo crecimiento y tenemos un lugar reservado para ti, copia de Carmen y conviértete en un voluntario cultural. María del Carmen se muestra feliz en sus contactos con el público. “La gente es muy agradecida, siempre acaban encantados, lo que supone una enorme satisfacción.” Destaca el interés que muestran los grupos de visitas por la vida y obra de Joaquín Sorolla. Para ella, el Museo Sorolla es uno de los más bonitos de Madrid y, por eso, nos invita a visitarlo, allí la encontraremos a ella y a sus compañeros, nos esperan.

JULIÁN EGIDO RUBIO, también es una incorporación relativamente reciente, lleva dos años como voluntario en el **MUSEO SOROLLA**. Anteriormente y durante casi 38 años se dedicó a la enseñanza, impartiendo Expresión Plástica, Tecnología y Dibujo Técnico a alumnos de todas las edades, desde 4º de Primaria hasta Bachillerato (antes COU). Siempre le han gustado las artes plásticas, lo que le debe a un profesor (Don Joaquín) que pintaba y hacía esculturas, a quien conoció cuando tenía ocho años. Estudió Maestría Industrial rama de Delineación y Bellas Artes. Fue a la Escuela de Artes y Oficios y al Círculo de Bellas Artes, a clases libres varias temporadas. También, durante cinco años, fui copista en el Museo del Prado. Su mayor distracción es pintar, leer temas de arte y visitar: museos, exposiciones, iglesias, castillos, palacios... en general allí donde se encuentren obras de arte plástico; hacer fotos y editar videos. En la conversación con Julián nos explica que al jubilarse optó por apuntarse a CEATE: “para seguir aportando mis conocimientos y tener un motivo más para seguir formándome y continuar explicando los demás”.



Gracias José, Carmen y Julián por vuestra dedicación.

CEATE va a colaborar con la Open University (<http://www.open.ac.uk/>) en la producción de vídeos educacionales en español para extranjeros. Desde Inglaterra, se han puesto en contacto con nosotros porque están interesados en personas jubiladas de entre 65 y 80 años que actualmente realicen acciones de voluntario en un Museo o un espacio cultural, y que mejor que contar con el testimonio de nuestros Voluntarios Culturales Mayores.



**The Open
University**

El 8 de junio tuvo lugar en la sede de CEATE una reunión del Foro LideA, red de la que somos miembros.

Uno de los principales puntos tratados fue la evolución, actuaciones y temas relacionados con los grupos de trabajo. CEATE participa en el grupo de liderazgo y formación con la representación de Blas Esteban y en el de participación y no discriminación con José Luis Jordana. Entre otros puntos a destacar el relativo a patrocinadores y financiación de proyectos y el de análisis de la necesidad de una dirección o presidencia ejecutiva en LideA. A la finalización de la reunión se acuerda que la próxima cita sea el martes 6 de octubre de 2015 en la sede de EULEN.



El **Premio "Liderazgo de Organizaciones de Personas Mayores"** de Eulen-Senda Senior, que **CEATE ha obtenido este curso**, incluye la grabación de un vídeo de difusión que plasme nuestra experiencia en el trabajo a favor de las personas mayores y sirva de ejemplo de trabajo y liderazgo. La realización de este reportaje se está desarrollando en estas semanas y pronto os presentaremos los resultados.



**GRUPO
EULEN**

El 27 de mayo la directora comercial de CEATE, Pilar Martín, asistió a la Jornada "Tendencias en la gestión de la edad en el mundo laboral" organizada por el IMSERSO y aBest innovación social. La jornada tenía el objetivo de ayudar a que cualquier empresa u organización pueda contextualizar y comparar global y cualitativamente la gestión de la edad de sus plantillas con las tendencias emergentes en el mundo laboral. Se trata de un primer paso para impulsar colaborativamente una de las principales perspectivas de innovación en la gestión de personas, que enseguida tendrá una importancia relevante, dado el incremento de la longevidad en la población y la evolución del mercado laboral. Entre los temas a tratar, señalar el fomento de los hábitos de vida y pensa-

mientos saludables, potenciar el intercambio intergeneracional de experiencia y conocimiento entre jóvenes y mayores, desarrollar el talento, el compromiso y la moti-

vación de forma continua, mantener vínculos activos con los jubilados de la empresa y el impulso de mensajes positivos sobre los trabajadores mayores.

