

Comienza Energía Mayor 2016

La Residencia de Estudiantes con nosotros

CEATE en los diarios ABC y El Mundo

**III Jornadas de formación de Voluntarios
para las Residencias de Mayores**

Blas Esteban Barranco

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE NEWS
presidente.ceate@gmail.com

Fernando Sánchez Matesanz

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN
www.pictografico.com

CEATE

Avenida de América, 1
Teléfono: 914 557 665
626 062 045

28002 MADRID
ceate@ceate.es
www.ceate.es



facebook.com/ceate.ceate



Ya está en marcha la segunda edición del programa **Energía Mayor**, organizado por Fundación Repsol y CEATE (Confederación Española de Aulas de Tercera Edad). La jornada inaugural, a la que acudieron 50 personas, ha sido introducida por Ignacio Egea, vicepresidente de Fundación Repsol y Blas Esteban, presidente de CEATE, quienes han presentado el foro El futuro de la energía. En este coloquio, moderado por Eduardo Fernández, director del Periódico de las Fundaciones, han participado Antonio Gomis, ex-

director general de Energía; César Gallo, experto en refino de Petróleo; Carmelo Mayoral, experto en Petróleo y Gas, y Nemesio Fernández-Cuesta, ex-secretario de Estado de la Energía, que han abordado diferentes temas de actualidad, como la energía en España, la producción y suministro de productos petrolíferos, la energía del transporte o cambio climático.

Estos ponentes han estado vinculados durante su carrera profesional a Repsol y algunos de ellos siguen aportando su experiencia asesorando a startups como tutores del Fondo de Emprendedores de Fundación Repsol.

A partir de ahora, los 35 participantes del programa Energía Mayor, todos ellos mayores de 55 años, tendrán la oportunidad de disfrutar de un completo plan de actividades formativas en el ámbito de la cultura y la ciencia. Hasta diciembre, visitarán centros de referencia en investigación, como el



ÉXITO DEL FORO “EL FUTURO DE LA ENERGÍA” COMIENZA EL II PROGRAMA ENERGÍA MAYOR CON EL LEMA ENERGÍA PARA LA VIDA: CIENCIA Y CULTURA PARA LOS MAYORES DE CEATE Y DE FUNDACIÓN REPSOL



Museo de la Evolución Humana MEH (Burgos), el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas CNIO (Madrid) o el Centro de Tecnología Repsol (Móstoles, Madrid), entre otros. Además, podrán asistir al ciclo de conferencias Energía para la vida, en el que diferentes expertos tratarán la influencia de la ciencia en la salud, la alimentación o la tecnología.

Esta iniciativa nace con el objetivo de dar a conocer entre los mayores los últimos avances que se están desarrollando en ciencia, tecnología y cultura, que afectan a la calidad de vida de todas las personas. De esta manera, los participantes mejoran su formación y se refuerza su papel en la sociedad, potenciando un envejecimiento activo y demostrando que los mayores tienen mucho que aportar.

Los participantes forman parte del equipo de voluntarios culturales mayores, que a través de la

actividad de Voluntariado Repsol Energía Mayor, actúan como guías en diferentes espacios culturales, trasladando sus conocimientos a la sociedad. Actualmente Voluntariado Repsol y CEATE están presentes en diferentes museos, como el Museo Arqueológico Nacional en Madrid, el Museo Naval de Cartagena (Murcia) o el Museo Nacional de Ciencia y Tecnología en A Coruña.

(Fuente: Departamento de Comunicación Fundación Repsol)



**Fundación
REPSOL**

III JORNADAS DE FORMACIÓN PARA LOS VOLUNTARIOS CULTURALES QUE IMPARTEN CONFERENCIAS EN RESIDENCIAS DE MAYORES



› Algunos de los asistentes a las III Jornadas de Formación

Durante los días 24 y 25 de febrero, CEATE ha realizado en el salón de actos del Museo Tifológico las de la ONCE las III Jornadas de Formación sobre “Potenciando la Comunicación de los Voluntarios Culturales Mayores con los más Mayores”, dirigido a aquellos Voluntarios que, además de enseñar semanalmente el Museo al que pertenecen a los grupos que se acercan a visitarlo, participan como conferenciantes en el programa “Acercamos Los Museos a las Residencias de Mayores y Centros de Día de la Comunidad de Madrid” y que sienten la necesidad de conocer las herramientas y técnicas de comunicación y motivación con el fin de mejorar su comunicación con los más mayores. Las Jornadas dirigidas y coordinadas por Blas Esteban y José Luis Jordana, presi-

dente y secretario general de CEATE, han sido impartidas por Elena Morán y Rita Mogueira, especializadas en pedagogía, psicología y comunicación. A las Jornadas han asistido una treintena de voluntarios conferenciantes y algunos coordinadores.



CEATE EN LOS DIARIOS ABC Y EL MUNDO

Nuestra presencia en los medios de comunicación nacionales este mes de febrero ha sido muy relevante.

El día 25, el diario ABC publicó un amplio reportaje sobre nuestro programa de voluntariado cultural de mayores, dentro de la información referida al lanzamiento de la VII edición del programa "Talento Solidario". (Puedes leerlo siguiendo este enlace: http://www.abc.es/sociedad/abci-talento-senior-paredes-museo-201602260241_noticia.html)

Nuestros voluntarios Noemí Gómez, del Museo de San Isidro y Fernando Cruz del Museo de Ciencias Naturales, hablaron sobre su actividad, las satisfacciones que les aporta y también sobre su vida profesional anterior a unirse a CEATE.

Blas Esteban explicó la importancia del colectivo de mayores activos y participativos y la necesidad de poner en valor su peso en la sociedad actual.

El domingo 28, el diario El Mundo en su formato digital, publicó un amplio reportaje con video realizado ex profeso

ABC VIERNES, 26 DE FEBRERO DE 2016
abc.es/comocer

Programa Fundación Botín Talento sénior en las paredes del museo

► Comienza la VII edición de una iniciativa que aprovecha el potencial humano de las ONG

ÉRIKA MONTAÑÉS
MADRID

A las puertas del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid aguarda, como cada día desde hace más de dos décadas, Fernando Cruz. El anciano de 83 años es coordinador de los voluntarios culturales «no nos llamamos guías, que los graduados en Turismo nos regañan», dice, que como él encontraron un estímulo idóneo a su necesidad de aprender y enseñar una vez, prejubilado. Fue director de banca hasta la sesentena y, después, no podía desaprovecharse el torrente de conocimiento e hiperactividad de este miembro de la primera promoción de voluntarios de Ceate (Confederación Española Aulas de la Tercera Edad) y dejarle ser un número más en la cola de las pensiones. Ceate es, con este programa que muestra a 485.000 españoles (dato de 2015) las maravillas museísticas y monumentales de diversos rincones de España, uno de los proyectos seleccionados por la Fundación Botín y que reconoce su «Talento Solidario».

Dice Blas Esteban, presidente de Ceate, a este periódico que las personas mayores representan, según el Instituto Nacional de Estadística (INE), el 18% de la población y que no se puede aparcar a un lado a esos nueve millones de españoles sin más. Integrados por las más diversas profesiones, desde abogados a licenciados en Bellas Artes, médicos y economistas, pilotos o ferroviarios, los 1.350 voluntarios de Ceate guían visitas en 140 museos del país. Cruz eligió el de Ciencias Naturales porque su padre le llevaba allí como si fuese un ritual cada domingo. Conoce los entresijos del Museo como si hubiese nacido entre dinosaurios y nutrias.

Para Noemí Gómez, periodista de 53 años, trasladar los records del Museo de San Isidro no solo «in situ», sino también a residencias de mayores que «comencen a la perfección al santo y sus milagros» le aporta mucho más de lo que da, subraya. Lo define como «voluntariado alegre». «Es una experiencia estupenda porque despierta la chispa de la gente, en un momento en que estamos bombardeados por las prisas y tú logras mantener a un colectivo dos horas concentrados y disfrutando de la cultura. Eso no tiene precio». Noemí lleva cuatro años, es de los más noveles frente a la veterania de Fernando, pero ambos conforman el pro-

Otros proyectos seleccionados

Debra (en Málaga)
La Asociación de Epidermolisis Bullosa, fundada en 1993, agrupa a mil personas con síndrome de piel de mariposa. Vende artículos en las tiendas solidarias Debra.

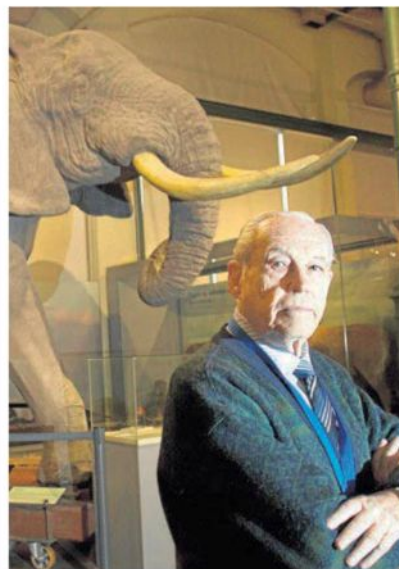
Asociación Helsinki
La plataforma global online busca aumentar el compromiso universitario con el alivio de la pobreza y difundir los objetivos del Acta de Helsinki.

Fundación Recover
El proyecto es «Salud 2.0», que consiste en dar formación continua a médicos africanos e involucrar a galenos españoles en acciones de voluntariado.

Quín Atención Cantabria
Aborda la preparación laboral en producción agrícola-ecológica para jóvenes de 15 a 20 años en riesgo de exclusión.

grama que le valió a Ceate su nominación como Princesa de Asturias de la Concordia en 2015 y su reconocimiento dentro del programa Talento Solidario de la Fundación Botín, que ayer mismo lanzó su VII edición.

El director general de la entidad creada en 1964 por Marcelino Botín, Iñigo Sáenz de Miera, subraya a ABC que el éxito de la iniciativa es «dar un puesto de trabajo» a personas en organizaciones no gubernamentales y propor-



Fernando Cruz, en el Museo Nacional de Ciencias Naturales

ISABEL PERMIY

cional a estas ONG los servicios que precisan. O lo que es lo mismo, se dinamiza la profesionalización del sector sin fines de lucro a través del «fortalecimiento interno de las entidades y de la incorporación de talento».

La riqueza de las personas
Sáenz de Miera lo tiene claro: «La capacidad para generar riqueza está en las personas» y hay que buscar fórmulas nuevas para explotarla. El director

general de la Fundación Botín incide en que una de esas vías es «la detección del talento». La Fundación, de la mano de una consultora de recursos humanos, «ficha» ese ingenio para ponerlo al servicio de una entidad concreta. «¿Qué no serán capaces de hacer las ONG con la persona «adecuada» en sus filas?», se pregunta, a sabiendas de que la respuesta la ha incorporado a la iniciativa que impulsa la Fundación Botín. Máxime en un momento en el que hay «tanta gente tan buena, con tanto talento, que se ha quedado parada», lamenta.

La Fundación da auspicio a las instituciones los dos primeros años, porque el reto es que «la ONG sea sostenible», subraya Sáenz de Miera. El éxito del programa queda demostrado porque el 93% de las organizaciones sociales que han sido seleccionadas hasta la fecha han podido garantizar la sostenibilidad de sus proyectos, encontrando otras formas de cofinanciación diferentes a la inicial de la Fundación, y por tanto generando empleo y desarrollo. Estas entidades han experimentado un incremento medio del 26,5% en el volumen de socios o voluntarios y, en siete de cada diez casos, se mantiene al profesional incorporado en la entidad cuando finaliza la ayuda económica del programa.



FUNDACIÓN
BOTÍN



VOLUNTARIOS
CULTURALES
MAYORES

con nuestro voluntario del Museo Reina Sofía Carlos Díaz en ARCO, la feria de arte contemporáneo más importante que se celebra en España. (Puedes verlo siguiendo este enlace:

<http://www.elmundo.es/cultura/2016/02/27/56d1d5ac268e3e634d8b45e9.html>). Otra vez, la labor de voluntariado cultural y la gran aportación que pueden hacer a la sociedad los

mayores activos fueron los temas más relevantes.

Esperamos que estos mensajes positivos de nuestra labor calen cada vez más hondo en la sociedad.

EL DIRECTOR GENERAL DE ATENCIÓN A LA DEPENDENCIA Y AL MAYOR DE LA COMUNIDAD DE MADRID VISITA EL MUSEO DEL AIRE



El programa “Acercamos los museos a las residencias y centros de día” dirigido por CEATE, con más de 21.000 participantes desde el 2012, continúa con su labor para los mayores que viven en residencias y centros de día de la Comunidad de Madrid. El 27 de enero, los voluntarios



de CEATE llevaron a un grupo de mayores de estas residencias a visitar el Museo Aeronáutico y Astronáutico de Alcalá de Henares, junto al Director General de Atención a la Dependencia y al Mayor, Carlos González Pereira.

Hay un total de 17 museos que colaboran en este programa para que los mayores puedan disfrutar de los espacios culturales de su región. Este programa es de doble vía, por un lado, los voluntarios acompañan a los mayores de las residencias y los centros de día a los espacios culturales; y por otro lado, aquellos mayores que tienen problemas de movilidad son visitados por los voluntarios para darles una guía virtual por el espacio cultural elegido.

En el pasado año del 2015, CEATE ofreció más de 348 actividades y más de 9784 personas mayores se beneficiaron de las: visitas, conferencias, excursiones, que brindaban los voluntarios para ellos. Este programa tiene mucho que ofrecer y ganas de crecer, como toda CEATE, es un organismo vivo y activo con ganas de desarrollarse para mejorar el envejecimiento sano y activo de los mayores españoles.

VISITA AL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES CON UN GRUPO DE NIÑOS DE LA **FUNDACIÓN JUEGATERAPIA**

Los dragones de Komodo , ¿echan fuego por la boca?. “Pues no, eso sólo lo hacen los dragones de los cuentos”. La curiosidad de los niños no tiene límite.

Cinco chavales valientes que ya saben lo que es la dura experiencia del cáncer, miembros de la Fundación Juegaterapia, tuvieron la oportunidad de pasear por todos los rincones del museo acompañados por Lola Garrido Rojas, voluntaria de CEATE.

Ella fue la encargada de mostrarles todos los secretos que guarda entre sus vitrinas el Museo Nacional. Sus padres y hermanos les acompañaron en esta visita, y todos pasaron una estupenda mañana llena de diversión y aprendizaje.



PROGRAMA “EUROPA CON LOS CIUDADANOS”

Asistimos a la presentación de este programa de ayudas europeas para el fomento de la ciudadanía, en la que se nos planteó la posibilidad de presentar proyectos dirigidos a la sociedad

civil en coordinación con organizaciones hermanas de otros países europeos. Una nueva vía por explorar para futuros nuevos proyectos de CEATE.



Europa con los Ciudadanos

LA RESIDENCIA DE ESTUDIANTES SE INCORPORA AL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO CULTURAL DE CEATE



› Dalí con José Moreno Villa, Luis Buñuel, Federico García Lorca y José Antonio Rubio Sacristán en la Residencia de Estudiantes, 1924.

Si el mes pasado se incorporó al programa “*Voluntarios Culturales Mayores para enseñar los Museos de España*” el Museo de Arte Félix Cañada de la Fundación Gómez Pardo, en este mes de febrero de 2016 se han incorporado, por un lado, la Residencia de Estudiantes de Madrid y, por otro, el Museo de Historia de la Educación, perteneciente a la Universidad Complutense.

La Residencia de Estudiantes, emblemático espacio cultural fundado en 1910, fue centro de ideas renovadoras, de modernización científica y educativa que había iniciado la Institución Libre de Enseñanza. Fue declarada en el año 2007 Patrimonio Europeo.

En su primera época, entre sus muchos prestigiosos “residentes” podemos citar, entre otros, al cineasta Luis Buñuel, al poeta Federico García Lorca y al pintor Salvador Dalí, que, curiosamente, coincidieron con Julio Jordana de Pozas, nacido en 1898 y padre del secretario general de CEATE, José Luis Jordana Laguna.

Por otra parte, el Museo de Historia de la Educación “Manuel Bartolomé Cossío”, que pertenece a la Facultad de Educación de la UCM, es un centro de conservación y análisis del patrimonio histórico-educativo de la Comunidad de Madrid.

Su actual directora, Teresa Rabazas Romero, está feliz de integrarse en el programa de CEATE y piensa que la colaboración mutua entre ambas entidades será fructífera y duradera.



Residencia de Estudiantes

JORNADA DE MUJERES DIRECTIVAS DEL IESE, "LIDERAZGO, CULTURA, HUMANISMO Y RIQUEZA PARA LA SOCIEDAD: FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS"

Presencia de CEATE en este foro que contó con la presidenta de la Fundación Princesa de Asturias Ana Sanjurjo, y de la académica de la lengua Inés Fernández Ordoñez.

Se realizaron dos interesantes exposiciones sobre

la cultura y la necesidad de fomentar su comunicación y difusión como medio para mejorar la relación y cohesión entre distintos grupos de edad, además se conversó sobre la importancia de mantener un alto nivel de detalle y



calidad en todas nuestras actuaciones en este ámbito.

CONVERSACIONES CON EL AYUNTAMIENTO DE MADRID



CEATE ha iniciado conversaciones con el nuevo Ayuntamiento de Madrid con vista a establecer acuerdos de colaboración en relación a potenciar la participación de los mayores en nuestra ciudad, fundamentalmente en todo lo relacionado con el mundo cultural y el aprendizaje a lo largo de la vida.

Esta primera reunión se mantuvo con Ernesto Cabello, subdirector general de mayores y con Carmen Mormeño, adjunta al propio departamento, con los cuales nos comprometimos a presentar nuevas iniciativas de colaboración en línea a las actividades que nuestra entidad lleva desarrollando con éxito en los últimos años.



Las políticas y acciones de los mayores están incluidas en el Ayuntamiento en el Área de Gobierno de Equidad, Derechos Sociales y Empleo, que tiene las competencias siguientes: *políticas de igualdad entre mujeres y hombres; familia e infancia; servicios sociales y atención a las personas en situación de dependencia; mayores; inmigración; educación*

y juventud. Asimismo corresponden a este área las competencias en materia de vivienda; las competencias de comercio; fomento del empleo; turismo, e innovación tecnológica.

Confiamos que los mayores no nos perdamos en esta Gran Área de Trabajo, CEATE un compromiso con la cultura de los mayores de Madrid

CURSO DE FORMACIÓN DIRIGIDO A LOS NUEVOS VOLUNTARIOS QUE SE INCORPORAN AL PROGRAMA DE ENSEÑAR MUSEOS



**VOLUNTARIOS
CULTURALES
MAYORES**

Los días 8, 9 y 10 de marzo, CEATE impartirá en la Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid, sita en la calle Los Madrazo nº 34, el Curso de Formación sobre “Voluntariado Cultural, Mayores y Museos” dirigido para las 44 personas inscritas a la fecha que han mostrado su deseo de participar activamente en este ambicioso programa e incorporarse a alguno de los 32 museos de la Comunidad de Madrid que cuentan actualmente con voluntarios y/o a alguno de los

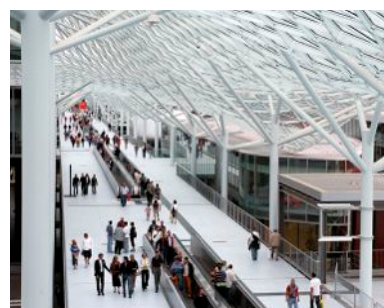
31 espacios culturales diversos (palacios, iglesias, jardines, castillos, rutas culturales, etc.) que también participan en este programa.

Los profesores de este cursos serán Blas Esteban y José Luis Jordana, presidente y secretario general de CEATE, Elena Vaquero, experta en educación de museos y metodología de la enseñanza de exposiciones, y Carolina Barreira, coordinadora de las Exposiciones Itinerantes de la Comunidad de Madrid (Red Itiner).

CEATE EN BIT 2016, LA FERIA DE TURISMO DE MILÁN

Presencia de CEATE en Bit 2016 Milán, la Feria de Turismo italiana. Tuvo lugar en las instalaciones del recinto ferial de la Feria de Milán, entre los días 11 y 13 de febrero, mostrando las últimas novedades

del sector. La Feria se sitúa entre las cuatro primeras a nivel mundial. Las cifras: 100 países participantes, 2.000 exhibidores, 1.500 compradores, 6.200 visitantes, 40.000 operaciones comerciales...



ATEGAL

Ategal-Vigo:

29-2-2016. Alumnos de la ESAD dramatizando el texto de J. Mayorga *"El chico de la última fila"*. Muchas gracias, nos ha encantado. Os esperamos pronto.



Ategal-Vigo:

Esperámosvos a tod@s este xoves ás 18:45 para a charla *"A importancia do sono e o descanso nas persoas maiores"*.

Ategal Ourense:

Taller de móviles "Smartphones", en colaboración con la Fundación Vodafone. a cargo de Patricia Alvarez de Ategal Ourense, gran participación e interés por parte de los asistentes.



ESTE MES NOS CUENTAN...



**Hola amigos, me voy a presentar:
soy Lola Azcona...**



...y me gusta el Voluntariado.

Actualmente estoy en el Museo de América. He colaborado en otros como: el Teléfono de la Esperanza y la Organización Nacional de Ciegos ONCE. Creo que hay un Voluntariado para cada momento de nuestra vida. En primer lugar, me voy a referir a lo que significó para mí formar parte del grupo de voluntarios del Museo de América. Supuso un gran reto personal por lo mucho que me exigió tener que estudiar el tema del Descubrimiento, Expediciones Científicas, la Arqueología, etc. Así como el conocimiento de las Culturas Precolombinas. Fue un estudio intenso para aprenderlo y así poderlo explicar de manera clara y asequible a cada grupo que visita el Museo. Creo superado este reto y a nivel personal me supone una gran satisfacción. Además el adquirir estos conocimientos, ha hecho cambiar mi forma de ver y entender la Historia de América. Todo este esfuerzo se ve recompensado por las muestras de amabilidad y cordialidad de los visitantes. Algunas personas que lo expresan, les resulta llamativo que esto se haga con tanto interés y sin tener compensación económica. Pero es que el Voluntariado es una actividad que se hace: porque quieres.