

Homenaje a nuestros Voluntarios

**ENERGÍA MAYOR:
Curso “Energía para la Vida”**

Foro “España-Japón Mayor”

Blas Esteban Barranco

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE NEWS
presidente.ceate@gmail.com

Fernando Sánchez Matesanz

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN
www.pictografico.com

CEATE

Avenida de América, 1
Teléfono: 914 557 665
626 062 045
28002 MADRID
ceate@ceate.es
www.ceate.es



facebook.com/ceate.ceate



**VOLUNTARIOS
CULTURALES
MAYORES**

ACTO DE HOMENAJE A LOS VOLUNTARIOS QUE IMPARTEN CONFERENCIAS EN RESIDENCIAS DE MAYORES

El 12 de abril de 2016 en el salón de actos de CaixaForum tuvo lugar un Acto Público de Homenaje y Reconocimiento a los 60 Voluntarios Culturales Mayores que, además de enseñar regularmente sus respectivos Museos a los grupos que se acercan a visitarlos, se desplazan a diferentes Residencias de Mayores y Centros de Día ubicados en Madrid capital y en otros Municipios de la Comunidad de Madrid para impartir conferencias sobre temas relacionados con cada uno de los Museos participantes.



Este entrañable Acto estuvo presidido por el Director General de Atención a la Dependencia y al Mayor de la Comunidad de Madrid, Carlos González Pereira, y por Blas Esteban Barranco, presidente de CEATE. José Luis Jordana Laguna, secretario general y director de los programas

de voluntariado cultural de CEATE presentó un Informe-Memoria del doble programa “Acercamos los Museos a las Residencias de Mayores y Centros de Día de la Comunidad de Madrid” (conferencias) y “Acercamos las Residencias de Mayores y Centros de Día a los Museos de la Comunidad de Madrid” (visitas).

Este exitoso programa desarrollado conjuntamente por CEATE y la Consejería de Políticas Sociales y Familia se inició en fase piloto-experimental en 2012 y durante los años 2013-2016 hasta la fecha se han realizado 556 conferencias en Residencias de Mayores

con 22.240 beneficiarios y 524 visitas a Museos con 7.869 residentes beneficiarios. En total, se han llevado a cabo 1.080 actividades con 30.100 personas beneficiarias que han disfrutado con las enseñanzas de los Voluntarios Culturales Mayores que les han transmitido con rigor y calidad todo el arte, la historia, la cultura y las ciencias que se encierra entre las paredes de 25 museos y espacios culturales diversos.

En este Acto Público también participaron los voluntarios de CEATE Noemí Gómez Posada y José Manuel Nogueiras Idoeta que hablaron en nombre de los 60 voluntarios conferenciantes y de los 500 voluntarios que guían diariamente las visitas en los Museos, respectivamente. Dentro del programa de este Acto de Homenaje tuvimos la ocasión de escuchar a Isabel Sáiz Izquierdo, directora de la Residencia de Mayores "Madrid Sur", que habló en representación de las 150 residencias participantes beneficiarias de este programa de ida y vuelta; y a Carlos Abellán Ruiz, director del Museo Nacional del Ferrocarril, que aportó la visión de los 32 Museos participantes destacando la decisiva aportación de los Voluntarios Culturales Mayores de CEATE, su entrega, dedicación y buen hacer.

A los 60 voluntarios homenajeados se les hizo entrega, a modo de un sencillo pero merecido obsequio, de un libro titulado *Museos de Madrid. Las Artes y las Ciencias en los Museos y Colecciones de Madrid y su Comunidad*.



Finalmente cerraron el acto María del Mar Barón, directora de "EspacioCaixa Madrid", Blas Esteban, presidente de CEATE y Carlos González, director general de Atención a la Dependencia y

al Mayor, quienes destacaron en sus intervenciones el éxito de este programa, la desinteresada labor de los voluntarios y la necesidad de asegurar su continuidad y desarrollo. ■



Con la colaboración de:



CEATE CELEBRA EN MADRID SU ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA



El viernes 22 de abril de 2016, CEATE ha celebrado en su sede social de la Avenida de América nº 1 de Madrid la Asamblea General Ordinaria donde, de conformidad con el Orden del Día establecido, se han aprobado por unanimidad tanto la Memoria de los programas y actividades desarrollados durante el año 2015, como los proyectos planificados para 2016, ambos documentos presentados en detalle por el presidente de CEATE, Blas Esteban Barranco.

Así mismo, fueron aprobados por unanimidad el Balance de Ingresos y Gastos correspondiente al Ejercicio 2015 y el presupuesto para el año 2016, ambos documentos contables fueron explicados por el secretario general, José Luis Jordana Laguna. En esta Asamblea General

fueron admitidos como nuevos miembros de pleno derecho de CEATE la Asociación de Mujeres del Retiro de Madrid y la Asociación de Amigos del Centro de Cirugía de Mínima Invasión (ASCEMI). A la misma asistieron, entre otros, directivos de ATEGAL (Galicia), FEVATED (Comunidad Valenciana), AFOPA (Cataluña), ACATEMA (Madrid), la Asociación de Voluntarios Culturales Mayores del Museo de la Alhambra de Granada, Exterior XXI, la Academia Iberoamericana de Escritores y Periodistas (AIDEP), la Fundación de Gerontología y Geriatria (FGG).

Entre otros acuerdos, se tomó la decisión de realizar un Curso de Formación para Directivos en el mes de septiembre 2016 sobre envejecimiento activo y formación a lo largo de la vida. ■

ENERGÍA MAYOR: CURSO “ENERGÍA PARA LA VIDA”

Siguiendo con el Programa 2016 del Curso "Energía para la Vida" que realizamos con el apoyo de la **Fundación Repsol**, hemos realizado dos visitas técnicas de máximo interés:

VISITA AL CENTRO NACIONAL DE TECNOLOGÍAS RADIOASTRONÓMICAS Y APLICACIONES GEOESPACIALES DE YEBES

Los coordinadores de la visita: **BEGOÑA MARTÍNEZ PEÑA**, responsable del Observatorio Astronómico en Madrid, y **GREGORIO LÓPEZ GARCÍA**, coordinador de los Voluntarios Culturales del Observatorio, que prepararon excelentemente esta visita con la participación de cuarenta voluntarios de diferentes museos de Madrid.

Nos recibieron **JOSÉ ANTONIO LÓPEZ**, Director del Centro y **JOSÉ MANUEL SERNA**, guía durante la visita, ambos Astrónomos e Ingenieros de Telecomunicación.

La Visita comprendió los aspectos siguientes:

1. Introducción e historia, funciones e instalaciones: Creación del Observatorio durante los primeros años setenta, en la provincia de Guadalajara a unos 80 km. al nordeste de Madrid. En él se instaló un astrógrafo doble, constituido por dos telescopios idénticos de 40 cm. de apertura, para la observación de asteroides y cometas. Un telescopio solar de 15 cm. de apertura, emplazado en una base de 8 m. de altura. En 1979 se pone en funcionamiento el radiotelescopio de 13,7 m. de diámetro, con el que se han llevado a cabo las primeras observaciones, en nuestro país, de desarrollo de una nueva técnica de observación por medio de la radioastronomía.



2. Visita al aula divulgativa, para colegios, de astronomía (AstroYebes) y radiotelescopio divulgativo.

3. En 2005 puesta en funcionamiento del radiotelescopio de 40 m. de diámetro (en el momento de la visita estaba en funcionamiento), dotado de los receptores y equipos de registro y tratamiento de datos necesarios para las observaciones como "antena única" y para observaciones de "interferometría" (observación de un mismo objeto en el espacio a través de varios radiotelescopios situados en diferentes puntos del globo terráqueo) de interés europeo y mundial, aplicada a la astronomía y la geodesia.



4. Visita al nuevo radiotelescopio de 13,2 m. con el nombre de JORGE JUAN, que formará parte del proyecto VGOS y del proyecto RAEGE (Red Atlántica de Estaciones Geodinámicas y Espaciales) destinado, entre otros, al estudio de los movimientos de las placas tectónicas, en que está fracturada la corteza terrestre, y con ello el esclarecimiento de problemas geodésicos, como la generación de terremotos.

5. Visita al “Radomo”, antiguo radiotelescopio de 13,7 m. de diámetro (descrito al comienzo de este apartado), que dejó de funcionar

en el año 2000 y que será destinado próximamente a Museo.

6. Durante la visita se realizó una breve explicación de la torre solar y astrógrafo, descritos al principio de este apartado. Así mismo, y como complemento a las actividades desarrolladas por el Observatorio, en 2010 se ha instalado y puesto en funcionamiento el “Pabellón de Gravimetría”, que forma parte de la red mundial de este tipo de instalaciones, para el estudio, entre otros, de las mareas terrestres (levantamiento de la corteza, debido a la atracción gravitatoria de la Luna y del Sol) y los movimientos de masa a escala global. En cuanto a los proyectos internacionales en los que ha intervenido el Observatorio, cabe destacar el desarrollo de instrumentación para los telescopios espaciales, como el telescopio de emisiones del infrarrojo lejano FIRST-Herschel, que ha permitido a los astrónomos del Instituto Geográfico Nacional (IGN), del que forma parte este Observatorio, realizar las observaciones en el estudio de procesos físico-químicos que tienen lugar en regiones de formación “estelar” donde se forman los nuevos sistemas planetarios. ■

VISITAMOS EL MUSEO DEL ROBOT DE MADRID



Con cierta expectación y curiosidad, los mayores de CEATE iniciamos la visita al “The Robot Museum” situado en las inmediaciones de la glorieta de San Bernardo y en el interior de la gran tienda Juguetrónica, con todo tipo de robots y de juguetes para mayores y niños.

Al entrar en el museo, el robot Nao, un humanoide muy avanzado, nos da la bienvenida al grupo: “Buenos días, amigos y robots aquí presentes. Me llamo Nao... Soy un robot muy especial...”, dice con su voz metálica. Estamos todos alrededor de una mesa, donde comprobamos admirados cómo interactúa con nuestro compañero Javier, que le pide que baile al ritmo del Gangnam Style, y le acompaña de la mano dando un corto paseo por la mesa.

El museo tiene la colección más grande de robots de Europa y la segunda mayor colección del mundo



de perros robóticos AIBO; se destaca que la mayoría de los objetos expuestos ha estado alguna vez en venta y son funcionales. Hay otros casos, como los AIBO, que son ejemplares que nunca han sido utilizados, lo que los hace aún más especiales.

Juana, la guía técnica que nos enseña detalladamente el museo, nos comenta: “Teniendo en cuenta que la robótica es una ciencia relativamente reciente, el museo recoge ejemplares únicos de los años ochenta, algunos de los primeros brazos robóticos de la historia o a Packbot, un robot militar que realizó trabajos en Irak y el primero en entrar en Fukushima tras el tsunami”.

En el museo se exponen los robots comerciales de la marca Wowwee, diseñados por trabajadores de la NASA; EMROS, el robot funcional más pequeño jamás construido por SEIKO y EPSON, así como una réplica operativa de R2-D2, el androide que acompaña a Anakin y Luke Skywalker, a la Princesa Leia, y Obi-Wan Kenobi en *Star Wars*.

Pero hay muchos más, como robots de compañía, que tratan de simular las acciones de un ser vivo. Es el caso de Nao que se puede utilizar como acompañante de personas dependientes. También se exhiben prototipos de robots de competencia realizados por equipos de la Universidad de Alcalá de Henares.



Terminamos en la primera planta con una exhibición de variados “drones”, desde simples juguetes, hasta los más sofisticados para profesionales.

Una experiencia fantástica y futurista, que invita a tener conversaciones imitando a C-3PO. Los mayores queremos saber más y no nos asusta el futuro. ■



Fundación
REPSOL



CEATE CON LA COMUNIDAD DE MADRID



Siguiendo el acercamiento de CEATE a las instituciones públicas con intereses en las personas mayores, la cultura y el aprendizaje a lo largo de la vida, nos hemos reunido con **Belén Prado Sanjurjo**, Viceconsejera de Políticas Sociales y Familia, y con **Carlos González Pereira**,

Director General de Atención a la Dependencia y el Mayor, con el fin de darles a conocer la Memoria 2015 de los Programas “Acercamos los Museos a las Residencias de Mayores y Centros de Día de la Comunidad de Madrid” (conferencias) y “Acercamos las Residencias de Mayores y Centros de Día a los Museos de la Comunidad de Madrid” (visitas), así como estudiar potenciales líneas de colaboración para el año 2017 que den continuidad a estos dos programas con gran éxito y repercusión en nuestra sociedad.

Por otro lado, nos hemos reunido en una sesión de trabajo con **Alberto San Juan Llorente**, Director General de la Familia y el Menor. Para analizar los resultados del Programa del año 2015 **¡VAMOS AL MUSEO!** dirigido a los menores tutelados de la Comunidad, y estudiar la programación que se está realizando este año. Igualmente se acordó seguir con las diferentes fases del programa, así como establecer un convenio de colaboración que formalice la colaboración entre ambas entidades. ★



**Comunidad
de Madrid**

JAPÓN Y ESPAÑA

LOS PAÍSES MÁS LONGEVOS DEL MUNDO

Japón, con una población de más de 127 millones de habitantes, tiene cerca de 34 millones de personas que superan los 65 años, y por primera vez en su historia, el número de japoneses "de más de 80" superó los 10 millones (en 2015), de ellos 58.200 superaron los 100 años de edad. Así, Japón se convierte, en el país más longevo del mundo.

España, con una población cercana a los 47 millones de personas, los mayores de 65 años se acercan a los 8,5 millones, de ellos los mayores de 80 años alcanzan la cifra de más de 2,7 millones, con 13.551 centenarios. Igualmente, España se sitúa en uno de los cinco países del mundo más longevos.

En dos países tan distantes geográficamente, con culturas y tradiciones milenarias tan diferentes, ¿cuál es el secreto de esta longevidad? ¿Qué nos une y qué nos diferencia para que tengamos estos datos tan similares?

Puede que la cultura, la actividad, la vida cotidiana saludable sea el secreto de estas dos naciones; o quizás sea solamente genética.



Conocer, estudiar, analizar, intercambiar conocimientos y experiencias, interrelacionarnos, saber lo que nos une y nos diferencia culturalmente, las formas de vida de cada pueblo, especialmente de las personas mayores, organizaciones de mayores y un largo etcétera, es el motivo central para crear una plataforma común que nos facilite estos conocimientos mutuos.

CEATE quiere conocer la cultura y a los mayores de Japón. Por ello, CEATE crea el Foro como una plataforma de comunicación permanente con organizaciones de mayores, empresas e instituciones culturales y educativas japonesas, que nos permita conocer mejor su cul-

tura y la forma de vida de sus personas mayores.

Una nueva iniciativa creativa e innovadora de CEATE que cuenta ya con una participación de más de treinta personas mayores que están organizando las actividades para el último trimestre del año. ●



Kanji de la Longevidad

LA FUNDACIÓN DEL ADULTO MAYOR DE CHILE CON CEATE



El día 17 de marzo en la sede de CEATE se llevó a cabo una extensa y fructífera reunión de trabajo entre el presidente y el secretario general, Blas Esteban y José Luis Jordana, con **Michel Toledo Ortiz**, director ejecutivo de la Fundación del Adulto Mayor de Chile, y **Sacramento Pinazo-Hernandis**, presidenta de la Sociedad Valenciana de Geriátrica y Gerontología y miembro del Comité de Expertos de la Red Latinoamericana para el Desarrollo de Adultos Mayores.

En dicha reunión los directivos de CEATE informaron en detalle y entregaron abundante información impresa sobre los principales programas y proyectos que desarrolla nuestra entidad (Voluntarios Culturales Mayores que enseñan Museos, Exposiciones y Espacios Culturales; Energía Mayor; La Mayor Aventura: Mayores por el Mundo; Acercamos los Museos a las Residencias de Mayores; +Cultura = +Inclusión; Menores Tutelados, etc.), todos ellos en la línea del envejecimiento activo y la formación a lo largo de la vida. Así mismo, Michel Ortiz expuso las políticas sociales y principales proyectos que en Chile desarrolla su fundación y SENAMA, Servicio Nacional de Adultos Mayores. ★



ACTIVIDAD INTERGENERACIONAL DEL SECRETARIO GENERAL

José Luis Jordana, secretario general de CEATE, ha participado en varias ocasiones como cuentacuentos invitado por el Colegio Vallmont de Villanueva del Pardillo (Madrid) en donde se educan cuatro de sus nietos mayores.

En esta ocasión ha actuado en cuatro aulas de niños entre 8 y 9 años de edad a quienes les ha relatado leyendas e historias fantásticas de la selva amazónica del Perú y, en particular, de la literatura oral de la etnia Jíbara.

La guerra de los animales contra los insectos, el origen de la lluvia, el gigante antropófago Iwa, el tucán y el cangrejo, el origen del fuego, Íwanchi el diablo selvático, etc., fueron algunas de las historias que hicieron disfrutar a los niños y niñas. ■



MENORES TUTELADOS PRIMAVERA 2016

CEATE continúa con las visitas de los menores tutelados del Instituto Madrileño del Menor y la Familia (IMMF) de la Comunidad de Madrid en la primavera de 2016. 121 niños y niñas con edades entre los 4 y los 17 años de edad, de 10 centros diferentes, acompañados de 26 educadores/as, visitarán 6 Museos madrileños mostrados didácticamente por Voluntarios Mayores.

Los Museos visitados son: Ferrocarril, Museo Naval, Museo del Aire, Museo de América y Museo Casas Palacios, Iglesias y Jardines.

Todos los voluntarios resumen que estas visitas fomentan el bienestar y el aprendizaje. ■





Aulas 3ª Idade de Galicia

ENTIDADE COLABORADORA DA XUNTA DE GALICIA

ATEGAL sigue trabajando por mantener a sus alumnos formados e informados sobre temas de actualidad. ACTIVIDADES:

ATEGAL SANTIAGO

- ✓ Charla a cargo de la notaria Doña Inmaculada Espiñeira Soto sobre el testamento vital, y nos asesorará en temas de últimas voluntades.
- ✓ Charla llevada a cabo por el Director de la oficina de Kutxabank en Santiago, D. Jesús Seoane, quien impartirá un pionero taller sobre cultura financiera, en la que se intentará dotar a los asistentes de herramientas, habilidades y conocimientos para adoptar decisiones financieras informadas y apropiadas.
- ✓ Con motivo del día de la Mujer Trabajadora se organizó para el martes 8 de marzo una mesa redonda compuesta por varias generaciones de mujeres.
- ✓ Visita a la ciudad de la cultura para ver la exposición "Con-Fío en Galicia".



ATEGAL FERROL

- ✓ Campaña informativa sobre reciclaje "Ferrol nas tuas mans".
- ✓ Charla informativa impartida por una técnica de Urbaseresta.

ATEGAL VIGO

- ✓ Actuación del coro de las Aulas en el Festival de Primavera de Vigo.
- ✓ Una charla sobre alimentación y consumo por Adicae.
- ✓ Charlas "Artes y Letras en el siglo de Cervantes" con motivo del IV centenario de la muerte de Cervantes.
- ✓ Excursión a Ourense y Trasalba.
- ✓ Curso de baile para los meses de mayo y junio.



ATEGAL A CORUÑA

- ✓ Visita guiada a la exposición "Los Objetos hablan. Colecciones del Museo del Prado. En el Kiosco Alfonso.
- ✓ Visita guiada a la exposición de pintura "Tradición, cambio e innovación" de Afundación.

ATEGAL OURENSE

- ✓ Visita teatralizada que transcurrió por las calles de la ciudad desde la Plaza del Trigo, Archivo, Corregidor... hasta acabar en el Claustro de San Francisco. ("Franciscanos e Clarisas en Ourense").
- ✓ Los días 25 y 26 de mayo regresa la Expourense Galisenior "10º Salón Gallego de las Personas Mayores", en la que las Aulas de Galicia tendrán un stand.

ATEGAL LUGO

- ✓ El 4 de mayo celebraremos en Lugo el XXVII Encuentro de Ategal Galicia.





ESTE MES NOS CUENTAN...

Soy María Elena Peñas...



... y me gusta el Voluntariado.

Participo desde el año 2012 y lo único que puedo decir es que cada vez me siento más orgullosa de pertenecer a CEATE, no solo por lo que yo puedo aportar a nuestros mayores, sino por lo que ellos me aportan a mí. Esto cuenta tanto a los mayores que atendemos en nuestros Museos o Residencias, como a mis compañeros que son una fuente de sabiduría.

Solo puedo decir gracias.

MUSEO MANUEL BENEDITO



ESPACIOS PARA EL ARTE

RED ITINER

COMUNIDAD DE MADRID

EXPOSICIONES 2016:

- Miguel de Unamuno. Dibujos
- Una partida de campo.
Fotografías de Ragel, 1920-1935
- La Residencia de Estudiantes
- See you at the circus. Santiago Serrano. Ediciones de gráfica digital (1997 -2015)
- Miguel en Cervantes
- Jugando con juegos. El juego de mesa español
- Diurnes. Pablo Picasso / André Villers
- César Lucas. Retratos documentales de un álbum 'familiar' (1960-1980)
- El diálogo de la escultura

Programa de exposiciones itinerantes de la Red Itiner. Esta plataforma cultural de colaboración con los municipios de la región es un elemento fundamental de difusión del patrimonio cultural y las distintas manifestaciones artísticas, mediante la incorporación de muestras de naturaleza y temática muy diversas relacionadas con conmemoraciones culturales, artes escénicas, arte contemporáneo, música, literatura, historia, arte o patrimonio cultural.

La programación de la Red Itiner llega a 71 municipios de la Comunidad, lo que indica el alto grado de eficacia y eficiencia que alcanza actualmente la Red.

Por otra parte, al objeto de fomentar el conocimiento y la accesibilidad de los ciudadanos a las distintas propuestas que la Red plantea anualmente, la Comunidad de Madrid tiene suscrito un convenio con la Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad, CEATE, para el desarrollo de un programa de voluntarios culturales en las exposiciones de la Red Itiner, para difundir y fomentar el acceso de los ciudadanos, mediante la mediación cultural, a las diversas exposiciones que la Red Itiner incluye en su programación.

Algunas de las exposiciones se acompañan también de un programa de visitas-taller para los centros escolares.



Imagen perteneciente a la exposición
Una partida de campo.
Fotografías de Ragel, 1920-1935