

Formando Voluntarios Mayores en toda España

Avanza el Programa Energía Mayor

Asamblea General 2017

Blas Esteban Barranco

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE NEWS
presidente.ceate@gmail.com

Fernando Sánchez Matesanz

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN
www.pictografico.com

CEATE

Avenida de América, 1
Teléfono: 914 557 665
626 062 045
28002 MADRID
ceate@ceate.es
www.ceate.es



facebook.com/ceate.ceate

Tras la firma el día 6 de abril de 2017 del Acuerdo de Colaboración entre CEATE y el BNP Paribas por el que esta entidad se compromete a financiar los cursos de formación dirigidos a los Voluntarios Culturales Mayores que enseñan museos en diferentes ciudades españolas, de inmediato, de conformidad con el plan estratégico diseñado, CEATE comenzó a ponerlo en práctica en Madrid, Badajoz, Granada, Jaén y Pamplona con el apoyo de sus técnicos (Blas Esteban, Alfredo Pastor, Carolina Barreira, Elena Vaquero y Fernando Sánchez) y coordinados por el director del programa José Luis Jordana.

En la actualidad en Madrid participan más 500 voluntarios que se dedican a enseñar el arte, la historia, la cultura y la ciencia que se encuentran entre las paredes de 33 museos y 30 espacios culturales diversos (iglesias, palacios, conventos, castillos, jardines, rutas culturales, edificios emblemáticos, etc.). En Badajoz han participado en el Curso de Formación un total de 30



Curso de Formación en el Museo de Historia de Madrid

ENCUENTROS FORMATIVOS DE VOLUNTARIOS CULTURALES MAYORES CON APOYO DEL BNP PARIBAS



Curso de formación en el Museo de La Alhambra de Granada

voluntarios culturales mayores del Museo Arqueológico y del Museo Nacional de Arte Romano de Mérida. En Granada se han capacitado a 70 voluntarios repartidos entre el Museo de La Alhambra, el Museo Parque de las Ciencias, el Museo de Bellas Artes, el Museo de la Memoria de Andalucía de Caja Granada y el Museo Casa de los Tiros.

Miguel Bordejé, expresidente y técnico de CEATE, ha mantenido dos encuentros formativos en Jaén, en donde han participado unos 20 voluntarios del Museo Provincial, y en Linares (Jaén) donde más de 60 voluntarios enseñan la Biblioteca y el Archivo Municipales, el Museo Arqueológico y la Fundación Andrés Segovia. Varios voluntarios colaboran también con el director en las

excavaciones de la ciudad romana de Cástulo donde últimamente se están encontrando importantes hallazgos. Finalmente, José Luis Jordana ha mantenido una reunión informativa/formativa dirigida a 23 voluntarios mayores del Museo de Navarra en Pamplona.

A cada uno de los voluntarios que han asistido a estos Encuentros Formativos se le ha hecho entrega del Cuaderno de Formación elaborado para tal fin y de la Tarjeta de Acreditación de Voluntario Cultural, ambos documentos con el logo visible del BNP Paribas quien los patrocina.



BNP PARIBAS

ENERGÍA MAYOR FORO/DEBATE

Energía Mayor continúa con las actividades programadas. Las dos últimas son:

ACTIVIDADES ENERGÍA MAYOR 2017

ENERGÍA OSCURA: LOS CIENTÍFICOS AÚN NO SABEN QUÉ ES



Los mayores se interesan por el aspecto más enigmático del Universo

“El lado oscuro del Universo: materia oscura y energía oscura” ha sido el interesante título de la conferencia organizada por CEATE el pasado martes 25 de abril en el Real Observatorio de Madrid. En un privilegiado enclave cercano al parque de El Retiro, donde astronomía y naturaleza se dan la mano, el eminente doctor don Pere Planeas Bigas, astrofísico e investigador especializado en radiointerferometría milimétrica, acercó a los asistentes a uno de los temas más apasionantes y candentes del Universo.

Siguiendo la exposición del conferenciante, llegamos a la conclusión de que tanto la materia como la energía oscura son dos de los ma-

yores misterios de la Física. El telescopio espacial Planck hizo posible que los astrónomos detectaran la luz de los primeros momentos del Universo, algo que reveló que todos los puntos que lo conformaban parecían tener más o menos la misma temperatura. Nos queda por resolver cómo y por qué se ha expandido de la manera que calculamos, a la vez que se ha mantenido relativamente uniforme.

En un principio se pensó que la fuerza gravitacional que ejercen las galaxias entre sí, que hace que se vayan acercando, haría que la expansión del Universo se fuese frenando. Incluso se especuló con la posibilidad de que volviese a comprimirse de nuevo, en un efecto Big Bang inverso. Pero en la década de los noventa se comprobó que, al contrario de lo previsto, el Universo se va acelerado y cada vez

más rápido. La causa de esta aceleración sólo se explica por la influencia de una fuerza misteriosa a la que se denominó energía oscura.

En cuando a la materia oscura, se ha descubierto que a medida que nos alejamos del centro de la galaxia, y a pesar de que todo se

Aunque la materia luminosa (la que podemos observar) es mucho más atractiva porque está distribuida en estructuras, se ha calculado que la materia oscura (más uniforme y carente de estructura) es cinco veces más abundante en el Universo. De hecho, la mayor



mantiene en equilibrio, se alteran los parámetros habituales de distancia, masa y velocidad orbital entre los distintos objetos que conforman el Universo conocido. Esto ha hecho suponer a los astrofísicos que debe existir una materia “escondida” que sería necesaria para que se mantengan las leyes básicas que lo rigen. La materia oscura se definiría entonces como una forma hipotética de materia que no emite suficiente radiación electromagnética como para ser detectada, pero que causa un efecto gravitacional sobre la materia visible. Sabemos en definitiva que la materia oscura existe porque el comportamiento de la materia visible de las galaxias no tendría sentido si no hubiera otras fuerzas empujando y moviendo las cosas y creando campos gravitacionales.

parte de universo consiste en energía oscura; le sigue en proporción la materia oscura y como curiosidad se ha constatado que las estrellas (nuestro casi único mundo observable) ocupan muy poco espacio. Si continúa la expansión del Universo, que se ha acelerado desde hace unos cinco mil millones de años, las galaxias se habrán alejado tanto que las perderemos de vista. Y la de Andrómeda se acercará peligrosamente a la nuestra. Se espera que en el futuro se conozcan mejor la materia y la energía oscura. Ello contribuirá sin duda a que sepamos más sobre nuestro futuro, ligado inexorablemente al de nuestra galaxia. Pero tendrán que pasar tantos años que formará parte de otra historia...

Rosario Sanz Vaquero

Gabinete de Comunicación de CEATE

ACTIVIDADES ENERGÍA MAYOR 2017

TODOS LOS MIEMBROS DE FUNDACIÓN REPSOL VISITAN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO.



Mar Alarcón y Laureano Gayo, Voluntarios Mayores de CEATE, han realizado una visita al Museo Arqueológico para los empleados de Fundación Repsol. Previamente a la visita, se explicaron los objetivos, fines y actividades de Energía Mayor y CEATE.

En este acto de presentación participó el Director del Museo, Andrés Carretero Pérez, el cual explicó las últimas mejoras e incorporaciones al Museo.

Valoró positivamente la actividad desarrollada por los Voluntarios Mayores que vienen participando asiduamente.

Al finalizar la actividad todos los asistentes compartieron un aperitivo donde se intercambiaron diferentes opiniones y experiencias de la labor tan importante que realizan.



**Fundación
REPSOL**

ASAMBLEAS GENERALES ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE CEATE.

ELECCIÓN DE NUEVO COMITÉ EJECUTIVO



El día 5 de mayo de 2017, en la sede social de la Avenida de América nº 1 de Madrid, tuvo lugar la Asamblea General Ordinaria de CEATE donde, como es preceptivo y de conformidad con sus Estatutos, se aprobaron la Memoria Anual de las Actividades desarrolladas durante el año 2016 y así mismo las actividades programadas para el año 2017, ambas presentadas por el presidente de la entidad, Blas Esteban Barranco. También fueron aprobados por unanimidad por todos los presentes el Balance Económico de ingresos y gastos correspondientes al ejercicio 2016 y el Presupuesto para el 2017 que presentó detalladamente el secretario general, José Luis Jordana Laguna. También se acordó aceptar como miembro de pleno derecho a Hinepa (Asociación Internacional de Atención a la Persona), que promueve el envejecimiento activo y acciones de prevención de la discapacidad y la dependencia. Asistieron a esta Asamblea General directivos de AFOPA de Cataluña, FEVATED de la Comunidad Valenciana, ATEGAL de Galicia, ACATEMA de Madrid, junto a representantes de diversas organizaciones de mayores procedentes de Granada, Cáceres, Cartagena (Murcia), Madrid, etc.

A continuación se llevó a cabo la Asamblea General Extraordinaria con el único punto del Orden del Día “Elección y/o renovación de los miembros del Comité Ejecutivo de la CEATE para los próximos cuatro años”. Tras un intercambio de ideas y propuestas se acordó por unanimidad renovar a todos los miembros y cargos del anterior Comité Ejecutivo, con la única incorporación como vicesecretaria general de Paloma González Sepián, presidenta de la Asociación de Mujeres del Retiro de Madrid, con la finalidad expresa de apoyar en sus funciones y tareas al secretario general de CEATE con sobrecarga de trabajo y en ocasiones desbordado. Al finalizar ambas Asambleas Generales todos los presentes compartieron una comida de clausura en un ambiente festivo de amistad y compañerismo.



FORO ESPAÑA-JAPÓN MAYOR

MESA REDONDA “CONOCIENDO LA GASTRONOMÍA JAPONESA”

Tercera Jornada
Foro España-Japón Mayor

26 de abril de 2017

Museo de la Imprenta
Municipal de Madrid

Hora: 12:30

Charla-coloquio sobre
“Gastronomía japonesa”

Moderador-presentador:
Don Blas Esteban

Intervinientes: **Don Ramón Freixa**,
chef galardonado con 2 estrellas
Michelin y 3 soles Repsol y **Doña
Mayuko Sasayama**, sumiller
especialista en sake y representante
de la empresa Tokyo Ya.



En el salón de actos del Museo Municipal de la Imprenta de Madrid con un aforo completo, el 24 de abril p.p. a las 12:30 horas tuvo lugar la charla-coloquio “Gastronomía Japonesa”.

Seguidamente a la presentación de los ponentes por parte de don Blas Esteban, presidente de CEATE, tomo la palabra el reputado chef don Ramón Freixa, el cual, de una manera coloquial y sencilla, expuso sus ideas acerca de lo que él denomina la “glocalización”: localizar a nivel global todas aquellas ideas que se puedan recoger en la alta cocina o cocina de autor.

Freixa, que recorre el mundo recogiendo ideas, se extendió

el señalar aquellos productos japoneses que ha incorporado a su alta cocina, indicando que, a semejanza con España, la calidad del producto es algo esencial en la cocina japonesa.

Dio un repaso a los principales platos japoneses hoy día servidos en nuestro país y, a preguntas de los asistentes, explicó cómo influye la actual cocina española en la japonesa: España exporta esencialmente la alta tecnología que emplea en la elaboración de sus platos de alta cocina.

Su charla fue seguida de un breve pero cálido coloquio con los asistentes donde respondió todas sus preguntas.



Doña Mayuko Sasayama nos demostró sus grandes conocimientos como experta en sake. El sake es la bebida tradicional del Japón y es un fermentado de diferentes clases de arroz al que se añade agua y koji (especie de levadura). Hay numerosas clases de este “vino” japonés y Mayuko nos explicó las diferentes clases de sakes existentes y sus diferentes composiciones. La graduación media de estos fermentados es de 15º.

Su amena charla fue acompañada de una degustación de dos tipos de sake diferentes que corroboraron sus explicaciones. Seguidamente, también, se procedió a un breve coloquio.

Ambos intervinientes fueron muy aplaudidos al finalizar el acto.

A continuación, en el Sake & Tapas Shuwa Shuwa, se sirvió un almuerzo degustación típico japonés donde cada plato maridó con su correspondiente sake.



MESA REDONDA

“IMAGEN DE JAPÓN Y DE ESPAÑA EN CADA PAÍS”



El 24 de Mayo, a medio día, en el Museo Félix Cañada (Fundación Gómez Pardo), se desarrolló una Mesa Redonda titulada: “Imagen de Japón y de España en cada país”, a la que asistieron cerca de 35 Voluntarios de CEATE y representantes.

Tuvimos la grata compañía de Carmen Díaz, Directora del Museo, y Alfonso Maldonado, Albacea de las donaciones otorgadas a la Fundación. Ambos dieron la bienvenida y presentaron el museo y la labor de la Fundación al inicio del acto.

Carmen González Enríquez, del Real Instituto Elcano, como ponente, presentó los

resultados del último Barómetro de Imagen de España, que incluye datos sobre la imagen de nuestro país en Japón, y, en lo referente a la imagen de Japón en España, presentó también algunos datos de un estudio realizado para la Embajada de Japón en España con motivo del año dual.

Carlos Chevallier Marina, asesor de prensa en la Embajada de Japón en España, presentó contenidos audiovisuales haciéndose eco de las impresiones y experiencias que sobre Japón tienen las personas.

El moderador fue Enrique Sancho Blanes, periodista y director de FEPET.

CEATE Y LA FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL DISFRUTAN JUNTOS DEL PATRIMONIO DE AGUILAR DE CAMPOO

CEATE visitó la sede de la fundación y disfrutó de un día en el norte de Palencia para conocer el románico palentino.

Aguilar de Campoo es la zona europea con mayor concentración de iglesias románicas.



Directivos de las diferentes entidades integrantes de la Confederación Española de Aulas de Tercera Edad acudieron a Aguilar de Campoo para disfrutar de su rico patrimonio.

La Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico, a través de su agencia Cultur Viajes, está apostando por dar a conocer la riqueza cultural del territorio y su amplia oferta de actividades a distintos colectivos.

Los miembros de CEATE visitaron la sede palentina de la fundación. Recorrieron cada uno de los departamentos y, finalmente, en una mesa redonda compartida con miembros de la fundación, intercambiaron información acerca de los programas y actividades de ambas entidades, que coinciden en el fomento de la cultura a todas

las edades. Ambas entidades, conscientes del interés que despiertan las actividades culturales y formativas entre las personas mayores, están estudiando las líneas de trabajo comunes conducentes a la firma próximamente de un convenio de colaboración.

“Son un colectivo que nos importa, que se interesa por el patrimonio, que constituye un público potencial para nuestras actividades, además de ser muy buenos prescriptores”, apuntaba María Heredia, directora del área de Industrias Culturales de la Fundación, para recordar que CEATE es una entidad sin ánimo de lucro de ámbito nacional, que lleva tres décadas “trabajando con y para las personas mayores desde, por y para la cultura”.

Sus objetivos están claramente alineados con el traba-

jo de 40 años de la Fundación Santa María la Real, centrado en generar desarrollo en el territorio mediante la puesta en marcha de iniciativas y proyectos basados en tres ejes: personas, paisaje y patrimonio.

Durante la jornada, los representantes de CEATE pudieron conocer parte de la labor que la fundación hace, visitaron el centro expositivo Rom, situado en el mismo monasterio de Santa María la Real, y la iglesia rupestre de los Santos Justo y Pastor en Olleros de Pisuerga. El día terminó con la visita a la Posada de Santa María la Real, un alojamiento perteneciente a la fundación que combina naturaleza y, por supuesto, románico.



FUNDACIÓN
Santa María la Real
del Patrimonio Histórico

LA CONSEJERA DE POLÍTICAS SOCIALES Y FAMILIA VISITA EL MUSEO DEL AIRE DENTRO DEL PROGRAMA DE RESIDENCIAS DE MAYORES



El 11 de mayo pasado la Viceconsejera de Políticas Sociales y Familia de la Comunidad de Madrid, Belén Prado, acompañó en el Museo de Aeronáutica y Astronáutica a un grupo de personas mayores con distintos grados de dependencia, procedentes de distintas Residencias de Mayores de la región.

Unos 34.000 mayores usuarios de Residencias y Centros de Día de la Comunidad de Madrid han visitado distintos museos de la región a través del doble programa, de ida y vuelta, "Acercamos los Museos a las Residencias de Mayores" (conferencias) y "Acercamos las Residencias a los Museos de Madrid" (visitas) gracias al programa puesto en marcha en 2012 por el Gobierno regional conjuntamente con CEATE y sus Voluntarios Culturales Mayores. A través de este innovador y ambicioso programa, en

el que participan 17 museos, se persigue que las personas mayores usuarias de los centros residenciales y centros de día con plazas públicas de la Comunidad de Madrid puedan disfrutar de forma gratuita del patrimonio que albergan los distintos museos de la región y recibir las enseñanzas de los voluntarios culturales mayo-



res de CEATE que les transmiten con rigor y calidad toda la historia, el arte, la cultura y la ciencia que se encierra en los museos de Madrid. Según la Viceconsejera Belén Prado, las 35 personas mayores que tuvieron la oportunidad de visitar el popularmente conocido como Museo del Aire, gracias a

esta iniciativa, "han podido disfrutar de un fascinante recorrido por la historia de la aviación española".

Y al finalizar la visita expresó que "hemos podido comprobar que los mayores madrileños muestran su total satisfacción por este tipo de actividades que les ayudan a mantener sus capacidades físicas e intelectuales en las mejores condiciones posibles, al tiempo que fomentan el envejecimiento activo". Finalmente agradeció a CEATE y, en particular, a José Luis Jordana, secretario general y director de los programas de Voluntariado Cultural de Mayores, quien acompañó en todo momento a la Viceconsejera durante el recorrido, por su dedicación y entrega al servicio de la cultura y los mayores.

PROGRAMA PRESENCIA DE CEATE EN EL FORO LIDEA



Junto a las principales organizaciones de personas mayores (CEOMA, UDP, SECOT, CAUMAS, SEGG, LARES, EULEN, SENDA SENIOR, etc.) CEATE, representada por su secretario general José Luis Jordana, sigue participando tanto en las Juntas Generales como en los equipos

de trabajo. En concreto en el ET nº 2 que trata lo concerniente al tema de fondo sobre “Liderazgo, Participación y No discriminación de los Mayores”.

En la actualidad se está trabajando en la elaboración del documento sobre “10 claves LideA

para impulsar el liderazgo en organizaciones de mayores” y en la difusión de otros dos documentos ya finalizados, a saber, “10 estereotipos sobre las personas mayores” y “Un modelo multisistémico de participación de las personas mayores”.

En los últimos días hemos recibido con consternación la noticia del repentino e inesperado fallecimiento por infarto de miocardio de nuestro amigo **Agustín Dorrnsoro**, representante de **SECOT**, que acababa de ser elegido como Coordinador General del Foro LideA, cargo que había comenzado a desempeñar con eficacia y responsabilidad. Desde Ceate News nuestras condolencias a los familiares y amigos de Agustín por tan sensible pérdida.



CEATE PRESENTE EN LAS JORNADAS TÉCNICAS DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Durante los días 19 y 20 de junio el Ayuntamiento de Madrid ha organizado las Jornadas “Medir para actuar: el reto del envejecimiento” en donde se han desarrollado interesantes mesas redondas sobre “Seguridad y empleo más allá de los 55”, “Salud y vulnerabilidad de las personas mayores”, “Buenas prácticas”, “Los entornos” y otras. José Luis Jordana, secretario general de CEATE, participó con



una ponencia sobre “Voluntariado Cultural de Mayores” en la mesa de “Participación social: Asociacionismo y Voluntariado de Mayores”.

CONFERENCIA EN LA RESIDENCIA DE MAYORES ILUNIÓN DE PARLA (MADRID).



El 30 de mayo, José Luis Jordana, secretario general de CEATE, impartió una conferencia en la Residencia de Mayores Ilunión de Parla (Madrid) bajo el título “La vejez a través de los refranes populares españoles”, donde se compararon y comprobaron que las enseñanzas de la gerontología, la ciencia que nos enseña a

envejecer con salud y calidad de vida, son muy similares a lo que nos transmiten los refranes populares españoles.

Los cerca de 40 residentes asistentes pudieron disfrutar con esta charla y participar activamente en el coloquio final. Si la gerontología y la geriatría nos enseñan que “envejecer es moverse cada vez menos” y, en consecuencia, hay que moverse, caminar, pasear, hacer ejercicio y evitar la pasividad, la inactividad, el apoltroamiento y el descanso mal entendido en la jubilación; los refranes nos dicen que “el que va y viene, vida tiene” y que “si voy y vengo, salud tengo”.

JORNADA “ÉTICA, DERECHOS Y PERSONAS MAYORES. LA VISIÓN DEL MAYOR”

Invitado por el Vicepresidente de UDP Madrid, Víctor López, participó en esta Jornada celebrada el 14 de junio en el salón de actos del IMSERSO el secretario general de CEATE, José Luis Jordana.



Esta Jornada tenía como principal objetivo concienciar y dar a conocer la vejez desde la Ética y el Derecho bajo la perspectiva de las personas mayores. Se abordaron asuntos tan fundamentales como la protección jurídica a la persona mayor, las demandas de los mayores desde la perspectiva bioética, el respeto a su intimidad, la humanización en el trato a los mayores, los derechos sociales y la no discriminación de los mayores.



Más de 200 mayores de Galicia colaboran con el proyecto europeo VRMind, desarrollado por la empresa vasca Nesplora para la evaluación de la atención y la memoria usando como herramienta la Realidad Virtual.

Con estas pruebas quieren establecer las medias de aciertos y errores en el desarrollo de la prueba y para ello necesitan un

ATEGAL EN UN PROYECTO DE “REALIDAD VIRTUAL”

ATEGAL y la Realidad Virtual de la mano en Padrón, Ferrol, A Coruña, Santiago y Ourense

grupo de referencia que han fijado en 3000 personas de 16 o más años.

Están en Galicia colaborando con ATEGAL para conseguir una muestra de personas mayores, que a priori son los más reacios a colaborar, casi siempre por desconocimiento.

Afortunadamente la experiencia en ATEGAL ha sido muy satisfactoria, sorprendente, agradable e interesantes son los comentarios que oímos después de cada sesión, lejos de asustarse, o no querer probar hemos tenido

colas y una acogida fenomenal, algunos quedaban con ganas de más y de contenidos nuevos.

Gracias a la participación y colaboración de los alumnos de ATEGAL, y el buen hacer de las psicólogas Marta y Amaia, estamos mejorando las herramientas de diagnóstico en problemas de atención y memoria para que sean amigables para todos.

Santiago de Compostela,
26 de mayo de 2017.



REUNIÓN CON LA DIRECTORA DEL MUSEO DE LA BIBLIOTECA NACIONAL GEMA HERNÁNDEZ



El 26 de mayo el presidente de CEATE, Blas Esteban, y el secretario general y director de

los programas de voluntariado cultural de mayores, José Luis Jordana, se reunieron con la directora del Museo de la Biblioteca Nacional, Gemma Fernández, con el objeto de intercambiar ideas sobre la marcha del programa “Voluntarios Culturales Mayores para enseñar los Museos de España”.

Se acordó también en dicha reunión la sustitución del coordinador del equipo de voluntarios que enseñan este importante museo, que hasta la fecha había desempeñado con satisfacción Antonio Acebrón, por Juan Antonio Suárez Castells, quien aceptó encantado asumir este nuevo rol.

ASISTENCIA AL FORO “EL PERÚ DEL FUTURO”



El 12 de junio en el antiguo Casino de Madrid de la calle de Alcalá 15 se llevó a cabo el Foro “El Perú del Futuro”, organizado por Prisa y El País, donde intervino el Presidente de la República del Perú, Pedro Pablo Kuczynski, junto a destacados políticos y empresarios de Perú y España. Tras un intenso diálogo entre el presidente de Perú y el presidente del grupo Prisa, Juan Luis Cebrián, sobre los principales problemas que afectan al país andino, se realizaron tres mesas redondas sobre “La salida de la crisis: ¿qué recuperación?”, donde intervinieron los Ministros de Economía de España, Luis de Guindos, y Perú, Alfredo Thorne; “Sectores de futuro en el Perú”, con presencia de directivos de Telefónica, Repsol y Enagás; y “España y el Perú: oportunidades y riesgos laborales” con intervención de los Ministros de Asuntos Exteriores de ambos países. A este foro fue invitado José Luis Jordana, en calidad de peruano y secretario general de CEATE.

RedITINER CONTINÚA CON MARAVILLOSAS EXPOSICIONES

La Oficina de Cultura y Turismo de la Comunidad de Madrid pone en marcha, un año más, su Red de Exposiciones Itinerantes. Gracias a ella, 59 municipios madrileños acogerán diez mues-

tras organizadas por el Gobierno regional durante este año, entre las que destacan la dedicada a la obra gráfica de Goya, Murakami y Tàpies y la que desglosa las Misiones Pedagógicas.

LA HIRUELA

14 de junio al 15 de julio

Salas de exposición de la Hiruela.

“El rostro de las letras”

El rostro de las letras aborda un estudio exhaustivo del retrato fotográfico español a lo largo de un siglo y su reflejo en el campo de la literatura, a través de fotografías del mundo literario español desde mediados del siglo XIX a mediados del siglo XX.



SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

26 de mayo al 16 de junio

“Los Caprichos de Goya”

LAS ROZAS

29 de mayo al 19 de junio

Murakami

Obra del artista contemporáneo japonés



LA CABRERA

31 de mayo al 22 de junio

Tapies “Retorno de lo vivo lejano”

Obra gráfica de Antoni Tàpies sobre el libro de Rafael Alberti.



MÓSTOLES

1 al 23 de junio

“Páginas en construcción”

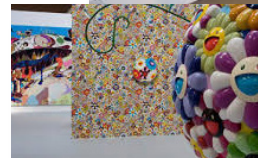
Colección de revistas ensambladas.



LEGANÉS

5 al 26 de junio

Misiones Pedagógicas



EL VOLUNTARIO DEL MES



**VOLUNTARIOS
CULTURALES
MAYORES**



Mi experiencia como Voluntario Cultural con 17 años de experiencia en el desarrollo de este voluntariado, no puede ser más positiva. Llegué a CEATE a través de un buen amigo que se había jubilado unos años antes que yo, y que participaba como Voluntario en el Museo Arqueológico Nacional. Tras el curso preceptivo y no atreviéndome a colaborar con un Museo tan importante en cuanto a sus colecciones, por no contar con una preparación adecuada, pedí ser adscrito al Museo de la Ciudad de Madrid, en el cual sí me sentía preparado por mis conocimientos sobre nuestra Ciudad.

Allí colabore, hasta su cierre por una absurda e incomprensible disposición del Ayuntamiento de Madrid y formé parte de un magnífico grupo humano con el que sigo unido desde entonces y que mensualmente seguimos reuniéndonos para comer juntos, aunque algunos por motivo de edad ya no colaboran con CEATE.

Tras el poco acertado cierre del Museo de la Ciudad, me incorporé al Museo de San Isidro o de los Orígenes, donde sigo colaborando hasta la fecha.

Con la reapertura, hace dos años, del Museo de la Historia de Madrid, forme parte del equipo de Voluntarios del mismo como coordinador, que sigo simultaneando con el Museo de San Isidro, pues la temática es muy común al tratarse de Madrid.

En estos años he recibido mucho más de lo que he aportado, no sólo en conocimientos sobre Madrid, sino también en experiencias vitales que tanto mis compañeros como las personas, niños, adultos o mayores a los que he guiado, me

**En estos años he
recibido mucho
más de lo que he
aportado, no sólo
en conocimientos
sobre Madrid,
sino también en
experiencias vitales**

han enriquecido con sus comentarios, críticas y, en algunos casos, inmerecidas felicitaciones y halagos, por hacerles más patentes los atractivos de los Museos que tenemos en Madrid, dedicados a nuestra Ciudad.

Quiero hacer una especial mención a la experiencia sobre las charlas impartidas en las Residencias de Mayores, en cuyo programa colaboro desde el inicio.

Si la atención a las visitas al Museo es gratificante, no puede com-

pararse con lo que yo experimento al ver a 30/50 personas, impedidas en muchos casos por su avanzada edad, que su casi única alegría de esos días es esperar a la charla del Voluntario del Museo. Recientemente había un familiar de una anciana que me contó, que su madre la había pedido ir a la peluquería porque venía un señor a darles una charla.

Esta y otras muchas vivencias tenidas en este programa, así como las diarias de las visitas del Museo hacen que me sienta feliz y totalmente realizado y recompensado con creces, por el tiempo que dedico al Voluntariado, que además me exige seguir formándome en mis conocimientos sobre Madrid.

Rafael Nieto

Voluntario y coordinador del
Museo de Historia de Madrid

