

CEATE en el VII Foro Cultural de San Petersburgo

Energía Mayor avanza

CON LA COLABORACIÓN DE:



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE SANIDAD, CONSUMO
Y BIENESTAR SOCIAL

SECRETARÍA DE ESTADO
DE SERVICIOS SOCIALES



Blas Esteban Barranco

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE NEWS
presidente.ceate@gmail.com

Fernando Sánchez Matesanz

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN
www.pictografico.com

Fotografía: Joaquín Otero

CEATE

Avenida de América, 1
Teléfono: 914 557 665
626 062 045

28002 MADRID
ceate@ceate.es
www.ceate.es



facebook.com/ceate.ceate

El Foro Cultural Internacional de San Petersburgo es un evento cultural exclusivo de fin de año, una etapa de debate única que reúne a miles de expertos en el campo de la cultura de todo el mundo. Entre ellos, estrellas de teatro y ópera, bailarines de ballet y entrenadores, destacados directores y músicos, representantes de empresas y autoridades, líderes de la comunidad académica.

Se ha celebrado entre los días 15 y 17 de noviembre el VII Foro Cultural de San Petersburgo al que fué invitado el Secretario General de CEATE, José Luis Jordana Laguna. No pudiendo asistir por problemas de agenda, en su lugar se desplazó Muntsa La-

múia i Cassou, Vicepresidenta de CEATE y representante de España en AIUTA (Asociación Internacional de Universidades de Tercera Edad).

En el Foro Cultural Internacional de San Petersburgo participaron más de 35.000 personas, de más



VI ST. PETERSBURG
INTERNATIONAL
CULTURAL
FORUM

CEATE PARTICIPA EN EL VII FORO CULTURAL INTERNACIONAL DE SAN PETERSBURGO



de un centenar de países, e inauguró el mismo la viceprimera ministra rusa Olga Golodets, que expresó la esperanza de que este foro “contribuyese a conseguir nuevos avances culturales por el bien de toda la Humanidad”.

Esta séptima edición se dividió en 14 secciones encabezadas por destacados artistas y más de 100 países enviaron a sus delegados, uniendo por tradición a personalidades de las más diversas corrientes culturales. Italia y Catar participaron gozando del estatus oficial de huésped de este foro.

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, en su mensaje de bienvenida a los participantes, organizadores y huéspedes del VII Foro Cultural Internacional de San Petersburgo señaló que la cultura determina en grado considerable la situación de Rusia en el mundo.

“El tema clave de este encuentro, ‘Cultura como potencial estratégico del país’, reviste una especial actualidad, pues la cultura cumple una grandiosa misión civilizadora y unificadora, garantiza la ligazón ininterrumpida entre épocas y ge-

neraciones, inculca al ser humano altas cualidades morales y de ciudadano, así como determina en grado considerable la situación de Rusia en el mundo”, subrayó el mandatario.

Además expresó la seguridad de que el Foro contribuiría a establecer un diálogo constructivo entre el Estado y la sociedad en el tema de conservación del patrimonio cultural único del país y que fortalecería la cooperación humanitaria internacional. ■

PROGRAMA ENERGÍA MAYOR: ACABAMOS EL AÑO CON MÁS FUERZA

VOLUNTARIOS Y MAYORES DE 65 AÑOS VISITAN DE LA MANO DE CEATE Y LA FUNDACIÓN REPSOL EL CENTRO DE TECNOLOGÍA REPSOL EN MÓSTOLES

VISITA AL MOTOR DE LA TECNOLOGÍA



Es el corazón científico de la compañía. Con más de 200 investigadores, el Centro Tecnológico Repsol situado en la localidad madrileña de Móstoles, es el espacio donde los científicos trabajan para generar una energía más sostenible y transformarla de forma más eficiente.

Gracias al programa Energía Mayor que llevan a cabo la Fundación Repsol y CEATE, pudimos, el pasado mes de octubre, conocer de primera mano los avances que se llevan a cabo en dicho centro donde, además, la colaboración entre científicos nacionales e internacionales es total.

Entre los proyectos con los que se trabaja se encuentra el equipo de moto GP Repsol, que es hasta el momento el que mejor palmarés tiene de la historia.

Además, desde Repsol se trabaja en la creación de vehículos eficientes que reduzcan al máximo las emisiones de CO₂, así como carburantes más sostenibles como el Auto-Gas que permiten un ahorro en combustible de hasta un 40%.

En 2017 se pusieron en marcha 85 proyectos de innovación para los que se destinaron 72 millones de euros.

El esfuerzo valió la pena porque, gracias a éste, se consiguieron realizar 24 solicitudes de patentes. Logros de un centro Tecnológico que nuestros voluntarios han podido conocer de primera mano. ■



CEATE Y LA FUNDACIÓN REPSOL OFRECEN UNA INTERESANTE CHARLA-COLOQUIO SOBRE EL NUEVO PLANETA KELT-9B

MÁS ALLÁ DE LO QUE SABEMOS DEL UNIVERSO

Su descubrimiento es relativamente reciente y es por eso que sabemos poco de él. Hace mucho tiempo que los astrónomos se afanan en encontrar un planeta lo más parecido a la Tierra fuera del sistema solar

y, en este camino se han encontrado con un hallazgo diferente pero no por ello menos apasionante: el Kelt-9b.

En una interesante charla-coloquio impartida por Jesús

González, astrónomo del Real Observatorio de Madrid y experto en el tema, nuestros voluntarios han ampliado conocimientos en este asunto. González ha explicado a los asistentes que, el Kelt-9b es un planeta gaseoso una o dos veces más grande que Júpiter y que está 30 veces más cerca de su estrella que la Tierra

del sol, lo que le convierte en el gigante gaseoso más cálido descubierto hasta el momento. El hallazgo demuestra que hay planetas en todos los sitios, incluidos en las estrellas más cálidas.

Tras la exposición del astrofísico Jesús González, los asistentes pudieron formular

todas las preguntas que quisieron acerca de un hallazgo que demuestra que la ciencia no deja de avanzar. Y por eso, porque no avanza, no queremos que nuestros mayores se queden atrás. Charlas como éstas, nos sitúan en el centro del saber que, por otra parte, no ocupa lugar. ■

Energía Mayor programó el pasado 13 de noviembre una visita técnica al Complejo Industrial de Repsol en Puertollano con el fin de conocer sus aspectos tecnológicos.

Los kilómetros merecieron la pena para conocer un lugar en el que trabajan cada día 2.500 personas con la seguridad como máxima prioridad. Se trata de la única refinería de interior que existe en España y que es clave para el abastecimiento de la zona centro. En la visita guiada pudimos recorrer sus 400 hectáreas donde se producen gasolinas, gasóleos, combustibles de aviación, naftas, bases lubricantes y productos asfálticos. Todo ello con los más altos estándares de calidad.

Tras una agradable comida en convivencia se realizó una visita al Museo Cristina García Rodero. Esta afamada fotógrafa



CEATE Y FUNDACIÓN REPSOL ORGANIZAN UNA VISITA AL COMPLEJO INDUSTRIAL DE REPSOL EN PUERTOLLANO (CIUDAD REAL)

VISITAS QUE AMPLÍAN CONOCIMIENTOS



fa española es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y la primera y única persona de nacionalidad española integrante de la prestigiosa Agencia Magnum.

Nuestros mayores pudieron comprobar cómo Repsol Puertollano está comprometido con el medio ambiente acometiendo anualmente importantes inversiones para mejorar la eficiencia energética del Complejo. Entre esos compromisos destaca, por ejemplo, la reducción de sus emisiones de CO2 un 25 por ciento para el año 2015.

Por la tarde, tras la visita pusimos de nuevo rumbo a Madrid pero con la mochila cargada de conocimientos. ■



FUNDACIÓN REPSOL Y CEATE CREAN EL PRIMER FORO MUSEOS Y VOLUNTARIOS CULTURALES MAYORES CON EL OBJETIVO GENERAL DE ACERCARNOS A LAS INNOVACIONES TECNOLÓGICAS QUE ESTÁN UTILIZANDO LOS MUSEOS AL SERVICIO DE SUS VISITANTES

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS LLEGAN A LOS MUSEOS PARA HACERLES LA VIDA MÁS FÁCIL A LOS VOLUNTARIOS CULTURALES MAYORES



Como es bien sabido por todos, el aprendizaje a lo largo de la vida es una de las señas de identidad de CEATE desde su constitución en el año 1983 y obviamente impregna todas las actividades y propuestas que la entidad realiza durante todo el año. La formación y participación son los ejes principales del “Programa de Voluntariado Cultural de Mayores”.

En este contexto, Fundación Repsol y CEATE han creado el Primer Foro Museos y Voluntarios Culturales Mayores: “Nuevas tecnologías en los Museos y su utilización por los Voluntarios Culturales Mayores”, dentro de su Programa ENERGÍA MAYOR 2018 con el objetivo general de acercarnos a las innovaciones tecnológicas que están utilizando los Museos al servicio de sus visitantes y su

posible uso por nuestros Voluntarios Culturales Mayores. El Foro nace con el propósito de convocarse cada año con un tema específico y de interés para todos: Voluntarios, visitantes y Museos.

El mundo digital es una realidad presente en la vida cotidiana de toda la población. Esta realidad no es ajena a los mayores de 65 años, una población en aumento, que no va a parar de crecer en los próximos años, y que se está adaptando, en mayor o menor medida, a los constantes cambios tecnológicos. Tradicionalmente, esta ha sido una población afectada por la brecha digital, aunque los últimos datos indican que los mayores se incorporan cada vez más al uso de la tecnología en su vida diaria y que muchas cosas están cambiando

para esta parte de la población.

Por otra parte, los Museos se encuentran en una etapa de transición con respecto al tema tecnológico, no todos se están adaptando de la misma manera y muchos de ellos cuentan con medios modestos para hacerlo, pero el hecho es que se están realizando esfuerzos para no quedarse atrás en esta sociedad digital en la que pueden tener un papel destacado. Estas instituciones tienen muy presente que nuestras formas de ver y de experimentar las visitas están cambiando, que existe la necesidad de incorporar las nuevas tecnologías en todas sus áreas de trabajo, especialmente la expositiva, sobre todo si quieren atraer al público más joven, pero no sólo a ellos; el atractivo de la tecnología está enganchando cada vez a más capas de la sociedad y los mayores no se encuentran al margen de esta tendencia.

Desde el Foro de Museos y Voluntarios Culturales Mayores hemos querido indagar y reflexionar en esa relación entre Museos, tecnología y mayores. Teniendo en cuenta que estos últimos son un público destacado en los Museos, que tiene necesidades y expectativas muy poco estudiadas en lo que respecta al tema tecnológico. En este sentido, merece especial



atención por nuestra parte dar a conocer como integran la tecnología los Voluntarios Culturales Mayores, en la programación y desarrollo de las visitas de las que se encargan en los Museos.

Por todo ello, pusimos en marcha un programa que se ejecutó el pasado 3 de diciembre en el que participaron ponentes de la talla de Esther Aparicio Rabanedo, museóloga y Álvaro Juanas Fominaya, historiador del arte y educador de Museos. Sobre las Nuevas tecnologías aplicadas a la gestión del público, nos habló Noelia Ibáñez Pérez. Jefa del Servicio de Análisis y Estadística, responsable de la

gestión del público en el Museo del Prado. Además, María Jesús Rubio Visiers, Conservadora de Museo Arqueológico Nacional nos habló de dichas tecnologías en el espacio que ella controla y, finalmente, se puso en marcha una interesante mesa redonda en la que se habló de los retos de nuestros mayores contados por ellos mismos, los voluntarios culturales Pepa Lagares Calvo voluntaria Mayor del Museo de la Imprenta Municipal de Madrid, José Manuel Nogueira Voluntario Mayor del Museo del Ferrocarril de Madrid. La jornada fue clausurada por Blas Esteban Barranco, Presidente de CEATE. ■

ENERGÍA MAYOR, EN SU DESPEDIDA COMO VOLUNTARIO, ACOMPAÑA A FERNANDO CRUZ RICO



CEATE Y FUNDACIÓN REPSOL ORGANIZAN UN INTERESANTE ENCUENTRO EN MEDIALAB PRADO LABORATORIOS CIUDADANOS Y PARTICIPACIÓN DIGITAL, UN COLOQUIO SOBRE EL FUTURO QUE YA ESTÁ AQUÍ

El pasado 12 de diciembre, asistimos en Madrid a un coloquio / debate sobre: Laboratorios Ciudadanos y Participación digital en el centro cultural metropolitano Medialab Prado. El coloquio

estuvo moderado por Javier Laporta Durante, Responsable de Mediación del centro y, tras el interesante intercambio de opiniones disfrutamos de una visita guiada por el innovador espacio cultural.



Está concebido como laboratorio ciudadano de producción, investigación y difusión que explora las formas de experimentación y aprendizaje colaborativo que han surgido de las redes digitales. Se creó como un programa del Ayuntamiento de Madrid dedicado a la cultura digital y a la producción de proyectos de carácter multidisciplinar y con una metodología abierta y colaborativa. En 2014 fue galardonado por la Fundación Europea de la Cultura por ser uno de los proyectos que han animado los procesos democráticos en el marco de la cultura digital en España. ■

ENCUENTROS FORMATIVOS

CON VOLUNTARIOS CULTURALES MAYORES DE MUSEOS CON EL APOYO DE BNP PARIBAS

De conformidad con la planificación prevista de los “Encuentros Formativos de Voluntarios Culturales Mayores de Museos de España”, según el Acuerdo de Colaboración firmado entre CEATE y el **BNP PARIBAS**, José Luis Jordana se desplazó a A Coruña 7 y 8 de octubre donde mantuvo una fructífera reunión informativa y formativa con una docena de voluntarios que ejercen su labor en el **Museo Militar Regional**, en el **Museo Nacional de Ciencia y Tecnología** y en el **Monasterio Santa Catalina de Ares** (A Coruña).

Del mismo modo, el día 17 de octubre se llevó a cabo en el **Museo Provincial de Palencia** una reunión de trabajo donde participó el director del museo, **Javier Pérez Rodríguez**, junto a otros profesionales y técnicos de otros museos de la provincia interesados en conocer el funcionamiento de este programa, y, a continuación,

se desarrolló el Encuentro Formativo dirigido a diez voluntarios culturales mayores que desde hace años vienen enseñando a niños y jóvenes estudiantes este Museo de Palencia. Al final de la

sesión, José Luis Jordana mantuvo una pequeña rueda de prensa con medios de comunicación locales, provinciales y autonómicos, y grabó entrevistas en diferentes emisoras de radio. ■



**BNP
PARIBAS**

INTENSA ACTIVIDAD DEL SECRETARIO GENERAL DE CEATE

En los últimos meses José Luis Jordana, secretario general de CEATE, ha mantenido una intensa actividad participando en diversas reuniones, mesas de trabajo, conferencias, jornadas, etc. entre las que destacamos las siguientes:

REUNIONES CON LA ASOCIACIÓN DE VETERANOS DE RTVE



Varias fructuosas reuniones con **José María Carcasona**, el que fuera director de Televisión Española, para intercambiar información y abrir vías de colaboración entre ambas entidades que culminaron con la reunión mantenida en Las Rozas de Madrid con el **Presidente de la Asociación de Veteranos de RTVE, Miguel Sanchiz**, donde se habló de desarrollar una labor cultural conjunta que beneficie a todos. En particular se concretó abrir a los socios jubilados de RTVE el programa de “Vo-

luntariado Cultural de Mayores y Museos de España” y la posibilidad tanto de realizar visitas guiadas a medio centenar de museos y espacios culturales de la Comunidad de Madrid como de participar como voluntarios en este programa.

GRABACIÓN DE DOS ENTREVISTAS EN TELEVISIÓN PRIVADA



El canal de televisión gratuito “Déjate de Historias TV”, dirigido por **María José Pelaez**, que ha comenzado a emitir las 24 horas en abierto a través de TDT y también online, que se puede visualizar desde cualquier televisión

dentro de Madrid capital y poblaciones aledañas, realizó dos largas entrevistas al secretario general de CEATE con motivo de los 40 años que cumple la entidad donde se habló de su misión, valores y filosofía de trabajo, de sus proyectos y programas de actividades desarrollados a lo largo de estos años y de su proyección de futuro.

REUNIÓN EN EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES



Con el fin de coordinar todos los aspectos relacionados con la incorporación de la **Basilica San Francisco el Grande** al programa de “Voluntariado Cultural de Mayores para enseñar los Museos de España”, se reunieron en el **Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, Manuel Salazar**, responsable de la **Obra Pía de los Santos**

Lugares de Jerusalén, organismo autónomo del MAEC a la que pertenece la Basílica, José Luis Jordana como director de los programas de voluntariado cultural de CEATE y **Gustavo Martínez**, coordinador y voluntario del **Palacio de Fernán Núñez**, quien es el auténtico artífice de esta operación a tres bandas. En esta reunión se contemplaron las líneas a seguir, se acordó elaborar un convenio de colaboración entre ambas instituciones y destinar seis voluntarios mayores para comenzar su formación a fin de poder enseñar con rigor y calidad la Basílica de San Francisco el Grande a los grupos que se acerquen a visitarla.

CONFERENCIA CON MOTIVO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LAS PERSONAS MAYORES

Invitado por el director de la **Delegación Territorial de la ONCE** de Madrid el secretario general de CEATE, José Luis Jordana, impartió una conferencia en la sede de la ONCE de la calle Prim nº 3 de Madrid a un numeroso grupo de invidentes sobre el tema **“La participación de los Mayores en la sociedad: un derecho, un deber, más aún, una necesidad”**. Al final se terminó con un coloquio entre los asistentes y el conferenciante.



PARTICIPACIÓN EN LA SEMANA DE LAS PERSONAS MAYORES

Con motivo del **Día Internacional de las Personas Mayores**, el IMSERSO organizó un intenso programa de cuatro días de duración bajo el título **“Reconociendo a las Personas Mayores como defensoras de los derechos humanos”**, inaugurado por la **Ministra de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, M^a Luisa Carcedo Rocés**, donde intervinieron la **Directora general del IMSERSO, M^a Carmen Orte Socías** junto a diversos expertos en temas de envejecimiento, y un gran número de representantes de las principales organizaciones de mayores de España. El cuarto día, en representación de CEATE participó como ponente José Luis Jordana en la **Mesa de Debate sobre “Aprendizaje a lo largo del ciclo vital: la formación de las personas mayores”** junto a Marina Troncoso, presidenta de CAUMAS, y la **Jefa del Área de aprendizaje a lo largo de la vida del Ministerio de Educación y Formación Profesional, Mercedes Barreira**.

PONENCIA EN EL XIII CONGRESO NACIONAL LARES



Del 24 al 26 de octubre tuvo lugar en el **Palacio de los Duques de Pastrana** organizado por la **Fundación LARES** el mayor encuentro del sector solidario de atención a la dependencia bajo el lema **“Comprometidos con el buen hacer”** donde han participado más de 600 personas, profesionales, técnicos y voluntarios procedentes de las Residencias de Mayores de toda España en una veintena de talleres, conferencias y mesas redondas. En la **Mesa Redonda sobre “El Liderazgo de los Mayores en la Sociedad”**, moderada por **Sonia García, Directora del Grupo Editorial Senda**, intervino ante un numeroso auditorio el secretario general de CEATE, José Luis Jordana, junto a los presidentes

de CEOMA y CAUMAS, Angel Quesada y Marina Troncoso, respectivamente, y el Coordinador general del Foro LideA y representante de SECOT, Pedro Pomares.

PARTICIPACIÓN EN LAS V JORNADAS DEL FORO LIDEA

El 7 de noviembre en la sede del IMSERSO tuvo lugar esta V Jornada sobre el tema de fondo **“Claves de Liderazgo en las organizaciones sociales y de personas mayores”** donde se presentó el documento elaborado por el Foro LideA **“10 claves LideA para impulsar el liderazgo”**. La primera mesa sobre **“Liderarme y comprometerme”** fue moderada por el secretario general de CEATE, José Luis Jordana, y en la misma participaron **Marisa Caballero** por la International Coach Federation (ICF), **Miriam Izquierdo** Presidenta de Woman Forward y **Ignacio Babé**, Secretario General del Club de Excelencia en Gestión (CEG). El posterior diálogo con los presentes fue coordinado por **Sonia García**, Directora Editorial del Grupo Senda.



ATEGAL CELEBRA SU 40º ANIVERSARIO

LA PRENSA ESPECIALIZADA INFORMA



Las Aulas Sénior de Ategal cumplen 40 años

Para celebrarlo, la entidad ha organizado en Santiago de Compostela un encuentro del alumnado de toda Galicia. Así, cerca de 400 personas mayores estuvieron en una recepción del Ayuntamiento de Santiago, donde fueron recibidos por la concejala de Servicios Sociales, Concha Fernández.



El presidente de Ategal, Angel Fagilde, ha recordado que la entidad cuenta con cerca de 2.000 alumnos y 50 docentes en cursos anuales de ocho meses impartidos en sus nueve aulas repartidas por toda la geografía gallega: Ferrol, A Coruña, Santiago, Padrón, Vigo, Lugo, Ourense, Vilalba e Monterroso.

Según Fagilde, el 40 aniversario se celebra “en una Galicia envejecida con nuevas necesidades y servicios específicos que a su vez demanda el nuevo tipo de persona mayor actual”. Y en este sentido, “Ategal lleva 40 años haciéndose la pregunta de cuál puede ser el futuro de las personas mayores”, ha declarado.

Asimismo, el presidente de Ategal ha subrayado que “una de nuestra misiones es fomentar la autonomía de estas personas y formarlas ante los nuevos retos que presenta la sociedad para alcanzar un bienestar que les permita el bien vivir”.

Ategal se fundó en 1978 con la primera Aula de la Tercera Edad de Galicia y España, como asociación sin ánimo de lucro y con un claro objetivo: “ser un centro de formación sociocultural para las personas mayores de Galicia”.

Después de todo este tiempo, “podemos decir que dicho objetivo se está cumpliendo, que más de 55.000 personas mayores fueron o son alumnos de las aulas, que crecemos continuamente en contenidos y calidad, que nos adaptamos a los nuevos tiempos con asignaturas como manejo de móvil, tablet, informática e incluso laboratorios de realidad virtual o robótica de asistencia” y, sobre todo, que “nuestra misión sigue siendo la de fomentar la autonomía de las personas mayores y formarlas antes los retos que presenta la sociedad actual”, ha explicado.

En estos 40 años como asociación pionera en toda Europa, “Ategal ha impartido más de 50 horas de clases presenciales a la semana con cerca de una veintena de actividades, talleres y encuentros en nuestras nueve sedes repartidas por toda Galicia”, con el objetivo principal de “formar a una ciudadanía activa que pueda formarse, saber, conocer, ser y estar en los tiempos actuales”.

Herramientas que, además, “fomentan las relaciones sociales de nuestro alumnado, el envejecimiento activo, digno, positivo y saludable”, ha indicado el presidente de la entidad, que ha hecho un llamamiento público para que, sobre todo, desde las instituciones, “se cuente con la capacidad de las personas mayores, ya que suponen un verdadero talento sénior a preservar que beneficia a toda la sociedad, empezando por ellas mismas”.

“Y lo mejor aún está por llegar”, ha concluido Fagilde, que ha invitado a todas las personas mayores de Galicia a conocer Ategal en cualquiera de sus sedes.

NUEVO CURSO DE FORMACIÓN PARA VOLUNTARIOS DE MUSEOS



Del 2 al 5 de octubre de 2018 se realizó en el **Museo de San Isidro de Madrid** un nuevo Curso de Formación sobre *“Voluntariado Cultural, Personas Mayores y Museos”*,

Elena Vaquero, Alfredo Pastor y Esther Aparicio con la colaboración de **Tomas González, Gustavo Martínez y Carlos Enrique López**, voluntarios del Museo de la Mone-

Galapagar, San Sebastián de los Reyes, Tres Cantos, Alcalá de Henares, Móstoles, Alcorcón, Villanueva de la Cañada, Leganés, Hoyo de Manzanares, etc.). Entre los nuevos voluntarios figuran Bibliotecarios, administrativos, ingenieros, de la banca, arquitectos, diplomados en turismo, químicos, secretarías de dirección, técnicos superiores, informáticos, profesores, psicólogos, geólogos, economistas y las más variadas profesiones. Al final del Curso, José Luis Jordana, director de los programas de Voluntariado Cultural de CEATE, destinó a las **44 personas que participaron en el Curso a 11 Museos de la Comunidad de Madrid** (Cerralbo, Historia de Madrid, Biblioteca Nacional, San Isidro, Geo Minero, Centro de Arte Reina Sofía, Naval, Ciencias Naturales, etc.) **y a diferentes Espacios Culturales** (Planetario de Madrid, Real Fábrica de Tapices, Basílica de San Francisco el Grande, Ermita San Antonio de la Florida, etc.). **Es de destacar los 2 voluntarios destinados al Centro de Comunicación de la NASA de Robledo de Chavela en vías de incorporación al programa.**



dirigido a medio centenar de personas mayores de edades comprendidas entre los 55 y los 75 años de edad que habían mostrado su deseo de participar en el programa **“Voluntarios Culturales Mayores para enseñar los Museos de España a niños, jóvenes y jubilados”** promovido y dirigido por CEATE y que cuenta con el apoyo de la **Fundación Repsol** y del **BNP PARIBAS**. El Curso fue impartido por **Blas Esteban, José Luis Jordana,**

da, Palacio de Fernán Núñez y Museo de San Isidro, respectivamente. Entre los participantes, **54% de hombres y 46% de mujeres, el 73% cuenta con estudios superiores universitarios y un 27% con formación profesional, diplomaturas, bachillerato superior y/o COU.** El 59% reside en Madrid capital y un 41% en diferentes municipios de la Comunidad de Madrid (Las Rozas, Pozuelo de Alarcón, Boadilla del Monte, Alpedrete,



BNP PARIBAS

VOLUNTARIOS CULTURALES POR EL MUNDO



CEATE se expande fuera de España y apuesta por la creación de un área internacional que facilite la realización de proyectos y actividades internacionales de interés para todos sus miembros.

Con el objetivo de facilitar el conocimiento, el intercambio de experiencias e información a todos sus socios, CEATE ha iniciado la creación de redes internacionales de entidades similares a las que la forman.

Para ello va a estudiar, impulsar y participar con proyectos e iniciativas, así como en convocatorias y programas de ayudas y subvenciones, que realizan periódicamente diferentes entidades internacionales. Otra de sus metas

es buscar nuevas fuentes de ingresos y financiación económica con potenciales ayudas y subvenciones de estos organismos internacionales.

Camino Álvarez Berciano, voluntaria de la Residencia de Estudiantes, será la persona encargada de coordinar los equipos de trabajo creados para este fin y también la encargada de coordinar el equipo de Europa, de Asia, Alejandro Salcedo Arroyo (Rutas por Madrid) y, finalmente,

para Iberoamérica Rosa María Peñafiel Ruiz (Museo Nacional de Artes Decorativas).

Otra novedad será la creación de una red europea de voluntarios culturales mayores. Su misión será enseñar museos y ciudades, así como facilitar el conocimiento integral de las urbes europeas entre los mayores que viven en ellas. De esta manera se potenciará el intercambio cultural y se profundizará en el conocimiento de la historia y el patrimonio cultural de las ciudades europeas y de las formas de vida de los mayores que viven en ellas. Sin embargo, esta nueva área no sólo se centrará en Europa, si no también en Iberoamérica y Asia.

CEATE HACE VISIBLE A LOS MAYORES EN EL XXIII CONGRESO DE SOCIOLOGÍA DE CASTILLA-LA MANCHA

Bajo el título 'Inseguridades y desigualdades en sociedades complejas' ha contado con varias mesas de trabajo y la firma de tres convenios académicos y culturales



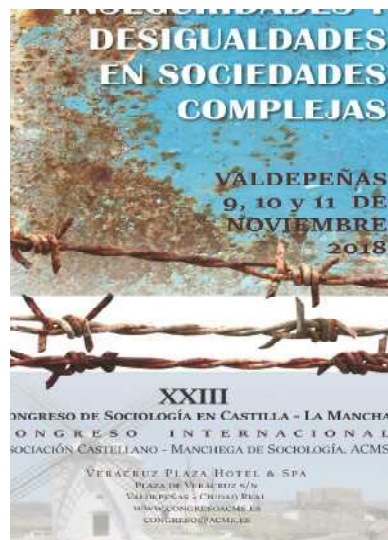
Valdepeñas ha sido el escenario elegido para la celebración del 'XXIII Congreso Internacional de Sociología en Castilla-La Mancha', organizado por la Asociación Castellano-Manchega de Sociología (ACMS). En él se han reunido profesionales y académicos, de dentro y fuera de nuestras fronteras, para potenciar la investigación, y fomentar la reflexión y el debate, sobre temas relacionados con la realidad social actual, española e internacional. La Confederación Española de Aulas de Tercera Edad CEATE ha sido el altavoz de los mayores en este congreso celebrado los días 9, 10 y 11 de

noviembre. "Mayores y envejecimiento. Nuevas alternativas sociales", ha sido el título elegido para la Mesa de Trabajo, que ha coordinado Blas Esteban Barranco, presidente de CEATE, cuya labor cumple, este 2018, 40 años. De esta manera la voz de las personas mayores y sus entidades ha podido ser escuchada en un ambiente universitario internacional. Raúl Alfonso López López, de la Universidad de Granada, Olga Martínez Moure, de la Universidad a Distancia de Madrid (UDIMA) o José Hernández-Ascanio de la Universidad de Córdoba, fueron algunos de los ponentes que hicieron visibles a las

personas mayores en este Congreso en el que han participado más de un centenar de profesionales de la sociología.

La conferencia inaugural ha corrido a cargo de Hellmut Wollmann, Profesor Emérito de Ciencias de la Administración de la Universidad Humboldt (Berlín, Alemania), y ha llevado por título 'La provisión de servicios públicos locales en Europa: una oscilación pendular entre la publicación y la liberalización, ¿y viceversa?'.

Además, la Asociación Castellano-Manchega de Sociología ha firmado tres convenios académicos y culturales con las universidades de Messina (Italia), de Salerno (Italia) y la Universidad Abdelmalek Essaadi (Marruecos). ■



FUNDACIÓN BOTÍN

UNA ACTIVIDAD CONSTANTE EN PRO DEL TERCER SECTOR

JUNTOS LLEGAMOS MÁS LEJOS

CEATE participa en el encuentro de Networking #SomosRed de la Fundación Botín

Impartido con mucha agilidad por SocialCo, y con la participación de casi 250 personas pertenecientes a las diferentes entidades que forman parte de la Red, el pasado 4 de julio se celebró en la Fundación Botín, en Madrid, un Encuentro de Networking de la Red Talento Solidario de la que forma parte CEATE. Tras la presentación de los asistentes estuvimos analizando diferentes campañas de comunicación de proyectos del llamado tercer sector (entidades sin ánimo de lucro que se ocupan de realizar, mediante profesionales y voluntarios,



proyectos de acción social). Posteriormente se crearon grupos de manera aleatoria y, en un ambiente distendido y generando sinergias, trabajamos en una puesta en común que permitirá visibilizar la Red de Talento Solidario

en un futuro inmediato. Fue una experiencia refrescante y fructífera que nos facilitará la incorporación de ideas y maneras de cara a los proyectos que CEATE tiene que encarar en su 40º Aniversario y en los años venideros. ■

IV TALLER SOLIDARIO SOBRE PLANIFICACIÓN Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS

Como cada año, se busca potenciar los conocimientos de los alumnos a la hora de diseñar y formular proyectos

Una vez más, y ya van 4, se ha vuelto a celebrar el Taller Solidario de la Fundación Botín sobre planificación y formulación de proyectos. Una actividad formativa cuyo fin ofrecer a los alumnos los conocimientos necesarios para poder diseñar y formular cualquier tipo de proyecto, contratándolo con la realidad



de la organización para la que se haga. Variada y completa fue la agenda del curso, que contó con la inestimable

colaboración de Agustín de Asís, abogado y Director General de la Fundación Summa Humanitate y Secretario General de la Asociación Familia Humanitate, cuya experiencia en el ámbito de lo social desde 1990 puso a disposición de los alumnos del curso.

Los asistentes al taller, recibieron la información necesaria sobre qué es un proyecto y las fases que determinan uno. Una primera toma de contacto para poner en situación a la hora de poder elegir un proyecto adecuado. Durante las 4 horas de duración del

taller, también se analizaron las metodologías a la hora de poner en marcha la descripción y desarrollo de un proyecto, destacando los beneficiarios del mismo, así como la detección y solución de los diferentes problemas a la hora de ponerlo en marcha. ■

III ENCUENTRO EMPRESARIAL “COMPARTIENDO VALORES DE TALENTO SOLIDARIO”

Un nuevo éxito del espacio en el que se generan puntos de encuentro entre las empresas y el sector social

El pasado 14 de noviembre participamos en Madrid en la III Edición del programa Compartiendo Valores, de Talento Solidario. Este programa, tiene por objetivo facilitar espacios de encuentro entre entidades del Tercer sector y el Sector Empresarial.

En esta tercera edición participaron 19 empresas, que están búsqueda de propuestas innovadoras que den respuesta efectiva a sus líneas de acción social. Las empresas participantes de la vigente edición son: Arrabe Integra, AXA, Baker & McKenzie, DHL, Fundación Mapfre, Fundación Pons, Fundación Seur, Ferrovial Servicios, Fundación Konecta, Garrigues, Grupo Ascendent, Laborato-

rios Quintón, Línea Directa, MC Mutual, Metro de Madrid, Grupo Santa Lucía, SGS, Técnicas Reunidas y Universidad Francisco de Vitoria.

El encuentro que tuvo lugar el día 14 de noviembre en la Fundación Botín, es solo el inicio de un proceso que durará varios meses y que tendrá varias fases, y que dará como resultado la implicación de las empresas en aquellos proyectos que mejor se ajusten a sus estrategias de responsabilidad social corporativa. En la sesión del día 14 tuvieron lugar las entre-

vistas iniciales en las que las entidades sociales pudieron disponer de 5 minutos para exponer a 7 de las 19 empresas sus propuestas e iniciativas alineadas a sus líneas de acción social, y las empresas tuvieron la oportunidad de conocer de primera mano la labor de las entidades y ver posibles tipos de colaboración.

En la siguiente fase de este proceso, aquellas entidades que hayan sido pre-seleccionadas por las empresas, deberán enviar una propuesta por escrito a la empresa/s que las haya seleccionado. ■



AIDEP CELEBRA SU JUNTA DIRECTIVA

INVITA A LOS VOLUNTARIOS DE CEATE A QUE SE INCORPOREN A LA ACADEMIA

El pasado 10 de octubre tuvo lugar la junta directiva de AIDEP, la Academia Iberoamericana de Escritores y Periodistas. El presidente de CEATE, Blas Esteban Barranco, y su Secretario General, José Luis Jordana, asistieron junto a Octavio Uña Juárez, Gonzalo Ruiz y Alfredo Pastor a la reunión.

A lo largo de la Junta se acordó invitar a los voluntarios de la Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad (CEATE) a que se incorporen a AIDEP. También se tomó la decisión de contactar con universidades que impartan carreras de Educación y Periodismo, así como contactar con la Universidad Francisco Marroquín.

Uno de los temas a tratar fue el Proyecto de investigación Iberoamérica en el sistema educativo español, cuya segunda fase no ha tenido respuesta entre los asociados. Con respecto al Proyecto Guatemala, el cual comprende la edición de un libro sobre aspectos del propio país, la organización de un foro y un viaje posterior al país, por el

momento ha quedado en suspenso. De forma paralela se aconsejó trabajar con Chile y Costa Rica.

A propuesta de Gonzalo Ruiz, se estudiará la realización de artículos periodísticos sobre la catástrofe humanitaria en Iberoamérica, así como la realización de entrevistas a iberoamericanos emprendedores en nuestro país.

Entre otras iniciativas se aprobó la contratación de un técnico para la realización del mapa web de AIDEP, así como a una persona de forma puntual para llevar los proyectos y actividades de la Academia.

La AIDEP es una asociación sin ánimo de lucro, que quiere contribuir al desarrollo de la cultura española e Iberoamericana, creando lazos interculturales e interdisciplinarios de cooperación.

A través de la organización de cursos, debates, conferencias, exposiciones, congresos de profesionales y viajes culturales quiere promover la divulgación de actos literarios, históricos, socioculturales y científicos que favorezcan la comunicación entre los hombres y mujeres de Iberoamérica. ■



BREVES PERO INTENSAS

NOTICIAS FUNDAMENTALES PARA LECTORES APRESURADOS

CEATE PARTICIPA EN LOS TRABAJOS DE LA CREACIÓN DEL CONSEJO DE CULTURA DE LA CIUDAD DE MADRID

El fin es crear un espacio estable y de participación sobre temas culturales de Madrid



El pasado 4 de abril el Área de Gobierno de Cultura y Deportes presentó la propuesta para la creación del Consejo de Cultura de la ciudad de Madrid en el Auditorio Caja de Música de Centro. El objetivo de esta jornada era compartir con el sector cultural y el público asistente el cronograma de implementación, la perspectiva normativa y la estructura prevista para el Consejo.

Esta primera cita sirvió de apertura del proceso que culminará en la proposición al Pleno del Ayuntamiento de Madrid para la constitución de este nuevo espacio de participación en la política cultural municipal.

La evolución de estas iniciativas culmina ahora en la crea-



ción de un Consejo de Cultura de la ciudad de Madrid, atendiendo una histórica demanda del sector cultural que constituye una oportunidad para la creación un espacio estable y organizado para el encuentro, el diálogo y la participación en la política cultural municipal. ■

LOS MUSEOS PODRÁN CONTAR CON LA "Q" DE CALIDAD

Los museos españoles podrán obtener la "Q" de calidad. Así lo establece la nueva norma presentada por El Instituto para la Calidad Turística Española (ICTE) y la Asociación Española de Normalización (UNE).



La nueva Norma UNE 302002, establece una serie de requisitos para garantizar la experiencia satisfactoria de los usuarios del museo

durante su visita y poder optar así a este reconocimiento. Entre dichos requisitos, destacan la accesibilidad, la información que se ofrece a los visitantes, el trato recibido o el estado general de las instalaciones, entre otros.



La norma fue presentada este pasado lunes en el Museo Sorolla y ha contado con la presencia de la Secretaria de Estado de Turismo, Isabel Oliver, el Director General de Bellas Artes, Román Fernández- Baca, el Presidente del ICTE, Miguel Mirones y el Director General de UNE, Javier García.

Muchos son los expertos de los principales museos de España que han participado en la iniciativa. Todos enfocados a lograr una norma de calidad que se adapte a las distintas situaciones de cada museo y que sirva para consolidar una gestión de calidad que favorezca la difusión de los bienes culturales que custodian los museos españoles. ■

CEATE PRESENTA A LA SECRETARÍA DE MOVIMIENTOS SOCIALES DEL PSOE SUS INICIATIVAS

El reconocimiento de la labor de CEATE y la participación económica en sus proyectos, marcan las líneas de dichas iniciativas.

Tras 40 años de actividad, impartiendo formación para voluntarios, CEATE a puesto a disposición de la Secretaría de Movimientos Sociales del PSOE una serie de sugerencias para potenciar el alcance de la Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad.

Como principales iniciativas, CEATE ha solicitado el reconocimiento de su labor. Una labor de la que se benefician miles de personas en toda España. Asimismo, solicita una asignación presupuestaria fija anual para poder seguir mejorando y aumentando los muchos y variados programas que, cada año ponen en marcha.

La creación de un "Pase Europeo" de la cultura para jóvenes y jubilados, un bono cultural para personas que cumplan 65 años y la creación de un cuerpo de solidaridad para personas mayores, fueron algunas de las muchas iniciativas que se presentaron. ■

CEATE RECIBE EL PREMIO A LAS BUENAS PRÁCTICAS CIUDADANAS

La Confederación Española de Aulas de la Tercera Edad, CEATE, ha recibido por parte de la Diputación de la Coruña el premio a las Buenas Prácticas Ciudadanas. Un premio que reconoce la labor que realiza en el ámbito cultural y del voluntariado.



Juan Rico, coordinador de voluntarios de La Coruña, recogió el premio y se mostró muy agradecido ante este reconocimiento, ya que, según aseguró, "se trata de reconocer la labor que realizan cientos de voluntarios cada día. Personas que apuestan por un envejecimiento activo, compartiendo su conocimiento con todo aquel que lo precise"

Desde 1983 CEATE apuesta por la cultura y el voluntariado. Actualmente, más de 100.000 personas mayores



se benefician cada año de los múltiples programas y actividades socioculturales que se realizan en el centenar de centros y entidades integrados. ■

CATE EN LA UNIVERSIDAD CARLOS III

CEATE participa en el Seminario Internacional "Género, Trabajo y Envejecimiento. Relaciones y Propuestas Intergeneracionales"

En este contexto presentó su programa "Energía Mayor: cultura científica y tecnológica para personas mayores". Muy interesante la revista "Prisma Social" nº21: <http://revistaprismasocial.es/issue/view/146>. ■

uc3m | Universidad Carlos III de Madrid