

# CEATE news

Boletín digital. N°37 / Noviembre 2020

**Nuevos retos para los mayores**

**Vuelta a la actividad**

**Situación de los voluntarios**



CON LA COLABORACIÓN DE:



VICEPRESIDENCIA  
SEGUNDA DEL GOBIERNO  
MINISTERIO  
DE DERECHOS SOCIALES  
Y AGENDA 2030

SECRETARÍA DE ESTADO  
DE DERECHOS SOCIALES  
IMSERSO

# CEATEnews

**Blas Esteban Barranco**

PRESIDENTE Y DIRECTOR DE CEATE News  
presidente@ceatees

**Fernando Sánchez Matesanz**

DISEÑO GRÁFICO: PICTOGRÁFICO COMUNICACIÓN  
www.pictografico.com

Fotografía: Joaquín Otero

## CEATE

Avenida de América, 1

Teléfono: 914 557 665  
696 297 014

28002 MADRID  
admin@ceate.es  
www.ceate.es



Facebook



Twitter



LinkedIn

**“Se comienza  
a envejecer  
cuando se deja de  
aprender”**

**Los mayores lo hemos pasado y lo estamos pasando muy mal.** Después de un verano raro, ahora estamos sufriendo la segunda oleada del maldito virus de la COVID-19. **Para algunos mayores y no tan mayores, la pandemia está siendo especialmente dura y cruel, hemos sufrido la pérdida de diversos seres queridos entre familiares y amigos.** ¿Qué han o hemos hecho tan mal para estar en esta situación de incertidumbre y miedo que nos tiene atenazados principalmente a los que vivimos en la ciudad de Madrid?

# NUEVO CURSO 2020-2021

## NUEVOS RETOS PARA LOS MAYORES



Sin embargo, **los mayores queremos seguir adelante**. Tenemos mucho que aportar a nuestra sociedad.

CEATE sigue adelante con nuevos proyectos e iniciativas, nos estamos reinventando. Los mayores no nos podemos ni debemos pararnos. Los mayores de CEATE son activos, curiosos, preparados, con alta formación, creativos y con ganas de seguir aprendiendo. Como dice nuestro amigo y compañero José Luis Jordana **“se comienza a envejecer cuando se deja de aprender”**.

Las Aulas Senior y Centros Culturales de CEATE están activas, comienzan el nuevo curso 2020-2021 con nuevas novedades formativas y culturales, así como la utilización de metodologías e-learning. Los mayores podemos seguir formándonos de forma presencial, online o mixta. Mayores y Aulas

estamos preparados para afrontar todas las dificultades que nos estamos encontrando con la pandemia y la ineptitud de algunos políticos. Estamos ante el reto de la formación virtual, tanto para docentes como para alumnos mayores. Seguro que lo vamos a superar con ayudas del mundo empresarial y de las diferentes administraciones públicas.

Los mayores estamos acostumbrados a superar las adversidades a las que la vida nos enfrenta. Basta una corta mirada a nuestra historia. Por ello, los mayores queremos seguir aprendiendo: el conocimiento nos hace más libres.

CEATE quiere seguir adelante, sin miedos, con nuevas iniciativas y con el apoyo de todos vosotros. Ante todo, Cuidaros.

Blas Esteban Barranco  
Presidente de CEATE

# VUELTA A LA ACTIVIDAD EN CEATE

Recuperamos la atención presencial, previa cita, en nuestra

oficina situada en Avenida de América, 1 (28002 – Madrid).



Debido a la actual situación de emergencia sanitaria por Covid-19, se recuerda que disponemos de diversos canales para ponerse en contacto con nosotros, entre los cuales está el correo electrónico: [admin@ceate.es](mailto:admin@ceate.es) o mediante atención telefónica: 696 297 014 – 914 557 665. ■

## LAS AULAS CULTURALES PARA MAYORES DE MELILLA

María Milagrosa Pérez Sevilla, actual subdirectora de las Aulas Culturales Mayores de Melilla, se puso en contacto con el secretario general de CEATE, para conocer de primera mano cómo había sido la relación entre ambas entidades en los últimos años, pues al ser un Centro perteneciente al Ayuntamiento de Melilla habían cambiado varias veces de director. Las Aulas Culturales de Mayores de Melilla siempre han destacado por su buen fun-

cionamiento y sus múltiples actividades, algunas de ellas muy innovadoras, y ha sido siempre un Centro Cultural de referencia dentro de la Ciudad Autónoma de Melilla. Durante muchos años contó con una docena de Voluntarios Culturales Mayores que, una vez capacitado por José Luis Jordana, dedicaban sus esfuerzos y conocimientos en enseñar varios Museos, entre otros, el Museo Histórico Militar, el Museo de Arqueología e Historia y el

Museo del Automóvil a los grupos de niños y jóvenes que se acercaban a visitarlos. Estos voluntarios lamentablemente se han ido perdiendo en los últimos años y hemos acordado Mª Milagrosa y yo de volver a reintentar recuperar este programa en Melilla.

También fuimos informados que las Aulas Culturales para Mayores de Melilla cuenta con un Consejo de Alumnos elegido por los propios alumnos formado por seis miembros, quienes una vez informados mostraron su deseo de seguir perteneciendo a CEATE y de mantener una relación más fluida y directa con nosotros, que estaban dispuestos a pagar la cuota anual fijada en la última Asamblea General como miembro de pleno derecho y que les gustaría recibir la revista digital CEATEnews en las Aulas para que la puedan leer todos los alumnos. ■



Alumnos de Aulas de Mayores visitando la Sala Histórica del Grupo de "Regulares de Melilla" nº 52

# NUEVOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES DE ESPAÑA SE INCORPORAN AL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO CULTURAL DE MAYORES

En estos últimos meses, a pesar de la situación anómala que padecemos todos a causa de la pandemia del COVI-19 (personas, familias, entidades, instituciones públicas y privadas, la sociedad en general) y de encontrarse el programa de Voluntarios Culturales Mayores que enseñan Museos y espacios culturales por toda la geografía española suspendido temporalmente su funcionamiento, de momento hasta finales de enero de 2021, y a la espera de que se recupere una cierta normalidad, este programa sigue creciendo y enriqueciéndose. En efecto, en los últimos tiempos, José Luis Jordana, secretario general y director de los programas y actividades de Voluntariado Cultural de CEATE se ha puesto en contacto con algunos Museos y espacios culturales diversos cuyos directores han solicitado su incorporación a este innovador programa. En primer lugar, se incorpora el Museo del Real Coliseo Carlos III en San Lorenzo de El Escorial, declarado Bien de Interés Cultural en 1995, que es el Museo de Teatro cubierto más antiguo de España, un edificio singular que



comenzó su andadura allá por el año 1770. En segundo lugar, se incorpora el Museo de la Academia de Artillería de Segovia, ubicado junto al Acueducto Romano en el antiguo Convento de San Isidro, que contiene piezas de valor gran histórico. En tercer lugar, desde Extremadura recibimos la solicitud de incorporación, por una parte, del Museo de la Fundación Pacharromán, situado en el municipio de Pasarón de la Vera (Cáceres), noble Villa declarada Conjunto Histórico-Artístico en 1998 y enclavada en la Comarca de la Vera a diez kilómetros

del famoso Monasterio de Yuste. Y así mismo, se incorporan el Museo de Historia de la Medicina y la Salud de Extremadura y el Museo de Santa Clara, ambos ubicados en Zafra (Badajoz). Por último, recientemente hemos recibido la solicitud de incorporación a este programa del Museo Naval de Las Palmas de Gran Canaria que recoge la Historia de la Zona Marítima del archipiélago canario desde su creación hasta la fecha y en donde se exponen interesantes piezas de la Historia de la Armada donde destacan modelos de buques del siglo XVIII y otros más modernos. ■



# REUNIONES TELEMÁTICAS DEL FORO LIDEA Y PRÓXIMOS DOCUMENTOS



En los últimos meses, el Foro LideA ha mantenido diversas reuniones de trabajo de forma telemática ante la imposibilidad de reuniones presenciales como consecuencia de las restricciones impuestas por el Ministerio de Sanidad a causa de la pandemia del COVID-19. Para finales de noviembre de este año está prevista la presentación del documento liderado por Víctor López de UDP y Pedro Pomares de SECOT sobre "10 compromisos de la sociedad para prevenir y actuar contra la soledad no deseada de las personas mayores". Así mismo se encuentra en fase muy avanzada, de revisión y posible mejora el documento "10 claves psicosociales para fomentar

la autonomía personal de las personas mayores", elaborado por Víctor López de UDP y Cristina Rodríguez-Porrero de la SEGG que se presentará para su aprobación en la próxima Junta General a finales de noviembre de este mismo año.

Por otra parte, es importante reseñar que, a propuesta de José Luis Jordana, secretario general y representante de CEATE en el Foro LideA, nuestra entidad va a publicar un libro titulado "FORO LIDEA. Liderazgo de personas mayores en la sociedad" donde se recogen inicialmente qué es el Foro LideA, su misión, visión, liderazgo, valores y sus objetivos estratégicos. A continuación,

se publican los diez documentos que desde su nacimiento hasta la fecha han elaborado los integrantes de los dos grupos de trabajo que lo conforman y que aparecen en su web. Este libro es el noveno de la Colección "Hacia un envejecimiento activo y saludable y como prevención de la dependencia" que desde hace 3 años publica y difunde CEATE con el decisivo apoyo del IMSERSO.

En el Foro LideA están representadas nueve de las principales organizaciones de la sociedad civil (personas mayores, empresariales, tercer sector y científicas), en concreto, CAUMAS, CEATE, CEO-MA, EULEN, LARES, SECOT, SEGG, Grupo SENDA y UDP. ■

# SINERGIAS EN EL TERCER SECTOR

## CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE CEATE Y FUNDACIÓN DÁDORIS

El pasado 28 de octubre del presente año, CEATE y la Fundación Dádoris, firmaron un convenio de colaboración entre ambas instituciones, de forma que se facilite el acercamiento y la creación de vínculos entre las mismas, y el desarrollo de iniciativas conjuntas a favor de los estudiantes becados por la Fundación Dádoris. Ya dos de nuestros voluntarios: Eduardo de No, del Museo de América, y Vicente Delmas, del Museo de Ciencias Naturales participan en la Fundación desde hace meses.



### Premios de la Fundación DÁDORIS

La 3<sup>a</sup> Convocatoria de Ayudas de la Fundación Dádoris ha traído un grupo de 34 jóvenes excelentes: 12 veteranos de las dos primeras convocatorias y 22 nuevos. Los veteranos han obtenido 22 Matrículas de Honor y 36 Sobresalientes en sus cursos universitarios.

La tradicional jornada de Bienvenida a los estudiantes premiados no ha sido posible dadas las conocidas circunstancias. En su lugar, se realizó un encuentro en ZOOM que resultó muy emotivo y satisfactorio. Participaron más de 70 personas (estudiantes, tutores y voluntarios) y funcionó. Los estudiantes veteranos les explicaron a los nuevos en qué con-



siste la fundación, qué pueden esperar de la Fundación y qué se les va a pedir. Hubo magia, hubo conexión.

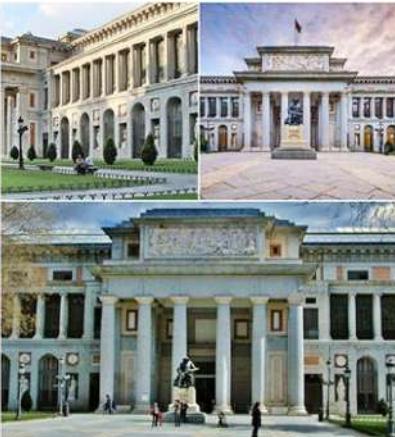
Un total de 32 tutores se harán cargo de los estudiantes. Cabe señalar su enorme generosidad y trascendencia que tiene su labor con los jóvenes. Sin el apoyo económico que les presta la Fundación, no podrían estudiar, sin los tu-

tores no podrían alcanzar la excelencia profesional que su talento y esfuerzo ameritan. Este año la Fundación Dádoris, anticipará el proceso de selección de la 4<sup>a</sup> Convocatoria de Ayudas, el cual comenzará en noviembre. Para ayudar a jóvenes que, ante la gravedad de la situación económica de sus familias, pierdan la esperanza de poder seguir estudiando y se desmotiven en 2º de Bachillerato. Seguimos luchando por la causa de Dádoris y vuestro apoyo, de todo tipo, es vital. ■



# EL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO FRENTE AL COVID-19

## CUÁL ES LA SITUACIÓN ACTUAL DE LOS VOLUNTARIOS CULTURALES MAYORES EN MADRID Y EN EL RESTO DE ESPAÑA



Durante el mes de junio, ante la situación cada vez más complicada del avance de la pandemia y las recomendaciones de las autoridades sanitarias de no realizar reuniones presenciales para evitar posibles contagios, CEATE consideró como lo más conveniente mantener reuniones telemáticas con los Coordinadores de los equipos de los Voluntarios Culturales Mayores de los Museos y espacios culturales de Madrid, con el fin de conocer la situación actual del programa tras el largo confinamiento obligado padecido por todos a causa del coronavirus, el final de las sucesivas etapas de desescalada y el término del estado de alarma decretado por el gobierno.

Tras analizar la situación, a finales de junio y de conformidad con el parecer de la totalidad

de los Coordinadores/as que participaron en a estas reuniones online, CEATE acordó mantener en suspenso el programa de Voluntariado Cultural de Mayores y Museos, así como el programa de Residencias, el de Menores Tutelados y el de la Red Itiner de Exposiciones, al menos hasta el lunes 28 de septiembre una vez pasadas las vacaciones veraniegas.

Además, se dejó claro que si algún Voluntario/a, bien por invitación o llamada del Director/a de su Museo y/o Espacio Cultural, bien por propia voluntad, decidiese enseñarlo a algún pequeño grupo de visitantes, debía saber que su actuación sería bajo su total responsabilidad y que las pólizas de seguros (accidentes y Responsabilidad Civil) estaban suspendidas por CEATE hasta nueva fecha. La citada reunión de coordinado-

res/as tuvo que ser suspendida, tanto a nivel presencial como telemática, por no reunir las condiciones apropiadas para su realización y por no haberse dado los cambios que esperábamos en estos tres meses de vacaciones veraniegas en el mundo de los museos.

Y José Luis Jordana, director de los programas de Voluntariado Cultural de CEATE, se vio obligado a enviar otro Comunicado a los cerca de los 1.500 Voluntarios Mayores de España para informarles que el Comité Ejecutivo de CEATE había tomado el acuerdo por unanimidad de postergar el inicio del programa de Voluntariado de Museos a nivel nacional hasta principios del año 2021 después de Navidades, juzgando que en las circunstancias actuales no debemos precipitarnos y es más prudente dar tiempo al tiempo y conceder un margen para que la situación de la pandemia vaya remitiendo y todo pueda ir volviendo a la normalidad.

Finalmente, se dejó constancia por escrito que hasta nuevo aviso quedaba en suspenso todos los programas de Voluntariado Cultural de Museos, de Espacios Culturales, de Residencias y Centros de Día, de la Red Itiner y cualquier otro bajo responsabilidad de nuestra entidad. ■

# CURSOS DE FORMACIÓN SOBRE “ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y SALUDABLE”



Como por motivo de la pandemia, CEATE se ha visto obligada a suspender los Cursos de Formación de Directivos programados en la última Asamblea General Ordinaria celebrada en Madrid el 28 de febrero pasado, el Comité Ejecutivo tomó el acuerdo de organizar y desarrollar diversos Cursos de Formación dirigido a las personas mayores de nuestras Aulas de Tercera Edad (con distinta denominación según la Comunidad Autónoma a la que pertenecen) bajo el título “Hacia un envejecimiento activo y saludable y como prevención de la dependencia”

siguiendo las recomendaciones del IMSERSO.

Así pues, en Galicia y en colaboración con ATEGAL y sus Aulas Senior CEATE ha realizado cuatro Cursos bajo el título “Envejecimiento activo y tecnología en la pandemia” en las ciudades de Ferrol (A Coruña), Ourense, Vigo (Pontevedra) y A Coruña.

En Cataluña y en colaboración de AFOPA y sus Aulas de Extensión Universitarias para la Gent Gran se han impartido cuatro cursos sobre “Envejecimiento activo y saludable, COVID 19 y aprendizaje a lo largo de la vida” en

las ciudades de Barcelona, Lleida, Premià (Barcelona) y Martorell (Barcelona).

En la Comunidad Valenciana en colaboración con FEVATED se han desarrollados otros 4 cursos de formación sobre el tema de fondo “Envejecimiento activo y participativo, COVID-19 y aprendizaje virtual” que han tenido lugar en Valencia en las Aulas de L’Eixample (2), Jesús Patraix y Grao. Todos estos cursos han sido realizados algunos de manera presencial y otros de forma telemática según las circunstancias de cada lugar.. ■

# NOS PRESENTAMOS A SUBVENCIONES



El 21 de agosto de 2020 se publicó en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, la Orden 987/2020, del Consejero de Políticas Sociales, Familias, Igualdad y Natalidad, por la que se convocó para 2020 subvenciones destinadas a la realización de programas de interés general para atender fines de interés social, en el ámbito de la Comunidad de Madrid, con cargo al 0,7 por 100 del rendimiento del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas.

CEATE presentó dos increíbles Programas a dicha convocatoria:

**“Campus Mayor Conocimiento”:** Creación de un campus de formación elearning, alojado

en una página web, para dar formación a los mayores que integran CEATE y que se encuentran realizando diversas labores de voluntariado cultural en la Comunidad de Madrid. Al crear esta aula virtual y ser los mayores benefactores y, a la vez, generadores de contenido propiciamos el bienestar, la salud integral y la calidad de vida de las personas mayores desde la cultura y el aprendizaje a lo largo de toda la vida, con el fin de que sigan activas, participativas y útiles a la sociedad, promoviendo el envejecimiento activo y en previsión de la dependencia. Este programa supondrá una solución al aislamiento que sufren muchos mayores, ya sea por una nueva cuarentena o porque tengan dificultades de movilidad, los mantendrá en contacto con la actualidad.

**“Voluntariado Cultural Mayor para enseñar los Museos a niños, jóvenes y adultos”:** Este proyecto, que viene funcionando con gran éxito desde hace 25 años, es

a la vez que muy ambicioso, muy innovador y creativo, en donde más de 500 Voluntarios Culturales Mayores de edades comprendidas entre 60 y 90 años de edad, dedican su tiempo libre disponible a enseñar el arte, la historia, la cultura y la ciencia que se encierra en medio centenar de Museos y 30 Espacios Culturales diversos (iglesias, jardines, palacios, rutas culturales, edificios singulares, monumentos histórico-artísticos, etc.), todo ellos ubicados en la Comunidad de Madrid) a grupos de niños y jóvenes escolares, a jubilados y pensionistas, y a aquellos colectivos sociales vulnerables que tradicionalmente han sido marginados del disfrute de los bienes culturales (personas con discapacidad, sordos, ciegos, emigrantes, minorías étnicas, menores tutelados, Residencias de Mayores y Centros de Día, Síndromes de Down, etc.

Nos encontramos a la espera de saber si alguno de ellos ha sido seleccionado. ■



# NUESTRAS RELACIONES CON EL AYUNTAMIENTO Y CON LA COMUNIDAD DE MADRID

En estos meses que estamos pasando con la pandemia, CEATE no se quedó parada, y entre otras acciones realizadas, informamos de los contactos mantenidos con diferentes personas de las Administraciones Públicas, así como sus respuestas y situación actual.

Desde CEATE hemos solicitado (día 11 de mayo) apoyo y ayuda a la presidenta de la Comunidad de Madrid y al alcalde de la ciudad de Madrid para salvar a los Voluntarios Mayores de Museos y sus cinco programas de voluntariado cultural, que tienen una gran incidencia y beneficios para nuestra Comunidad y Ciudad.

Nos contesta la señora Ayuso- de forma cortes- “que nuestra solicitud se la pasa al Consejero de Políticas Sociales, Familias, Igualdad y Natalidad.” Nos contesta el Viceconsejero, para que nos pongamos en contacto con la directora general de Atención al Mayor y a la Dependencia, así como estamos atentos al BOCM para ver posibles convocatorias subvenciones del voluntariado. Así estamos.



Con la misma fecha del 11 de mayo nos hemos dirigido al señor Almeida- nos contesta amablemente el 28 de julio- y nos dice” ... las personas mayores de Madrid son una prioridad para este Ayuntamiento, motivo por el cual, he ordenado se dé traslado de estas al Área de Gobierno de Familias, Igualdad y Bienestar Social, para su conocimiento y valoración” Esperando decisiones.

Hasta la fecha nunca en la historia de CEATE ha recibido ningún apoyo del Ayuntamiento.

El 20 de febrero nos dirigimos por carta al señor Pablo Iglesias, Vicepresidente segundo y ministro de Derechos Sociales y Agenda 2030, para exponerle varios proyectos sobre el mundo

de los mayores, y solicitarle una reunión. Su contestación del 30 de marzo “...queremos agradecerles la carta que nos han remitido e informarles que su petición está siendo estudiada... Cuando el estado de alarma pase, y podamos recuperar la normalidad en lo que se refiere a la agenda de reuniones, se pondrá en contacto con ustedes un responsable de la Secretaría de Estado de Derechos Sociales” Esperando estamos.

Tiempo difícil para los mayores y las entidades que trabajan con y por los Mayores. Sabemos que de forma popular esto se llama “matar la perdiz, aburrir al contrario y qué no pase nada”. Seguiremos insistiendo. Nos gustan las perdices. ■

# ACTIVIDADES DE ENERGÍA MAYOR Y SUS PARTICIPANTES



Como bien sabemos, ENERGÍA MAYOR es un Programa de Actividades dirigido a las personas voluntarias mayores de CEATE y del Grupo Repsol con un alto valor sociocultural, informativo y divulgativo, dedicado a dar a conocer los avances que se realizan en el mundo en el campo de la ciencia, la investigación, la innovación, la tecnología, la cultura y la vida de las personas mayores, y que despierta un máximo interés a todos los que participamos directa e indirectamente en el desarrollo activo de ambas entidades.

El conocimiento directo y grupal de los avances de la ciencia e investigación son unas de las señas de identidad de todos Programas

de actividades de Energía Mayor realizados hasta la fecha. Aprender, visitar, conocer, experimentar, participar, escuchar, preguntar, socializar, escribir, difundir las experiencias nuevas. Son los motivos de Energía Mayor 2020-2021. En enero de 2020 se firma Convenio entre ambas entidades, con la aprobación de las actividades a desarrollar a lo largo de este año. Por el equipo de trabajo se programó las primeras actividades, se realizó su presentación oficial en febrero, así como las publicaciones informativas de las mismas.

## Primer aplazamiento

Todo estaba preparado, cuando se publicó el Real Decreto 463/2020, de 14 de

marzo, por el que se declaraba el estado de alarma para la gestión de la situación de la crisis sanitaria ocasionada por el Covid-19. El estado de alarma afectó a todo el territorio nacional. Como consecuencia de esta situación, previa comunicación a la Fundación Repsol, CEATE se vio obligada a aplazar las actividades y programarlas para último trimestre del año.

Desde esta fecha hasta ahora, hemos comprobado la grave incidencia de la pandemia del Covid-19 que ha tenido y está teniendo en la población de las personas mayores.

## Segundo aplazamiento

En la reunión mantenida el 20 de septiembre por el Comité Ejecutivo de CEATE se tomaron, entre otras, las siguientes decisiones:

- Que en las circunstancias actuales no debemos precipitarnos y consideramos más prudente dar tiempo al tiempo y conceder un margen para que la situación de la pandemia vaya remitiendo y todo pueda ir volviendo a la normalidad. En este sentido CEATE ha tomado la

**ACTIVIDADES ENERGÍA MAYOR 2018****ENERGÍA  
MAYOR** 

- decisión de postergar el inicio de los programas de Voluntariado de Museos a nivel nacional, así como las actividades de Energía Mayor hasta principios del año 2021, valorándose en cada momento la evolución de la pandemia.
- b. Nuestra sede/oficina seguirá abierta y trabajando en nuevos proyectos e iniciativas, y estamos seguros de que con vuestras ideas y aportaciones serán muchos mejores. Seguiremos informando de los mismos. La comunicación seguirá de forma permanente.

Posteriormente a estas decisiones se publicó la ORDEN 1273/2020, de 1 de octubre, de la Consejería de Sanidad, por la que se establecen medidas preventivas en determinados municipios de la Comunidad de Madrid en ejecución de la Orden del Ministro de Sanidad, de 30 de septiembre de 2020, por la que se aprueban actuaciones coordinadas en salud pública. En concreto, se establecen nueve medidas, entre ellas la restricción de la entrada y salida en municipios, limitación a seis personas en la participación de agrupacio-

nes y limitaciones de aforos y horarios en el desarrollo de determinadas actividades en ámbitos.

De acuerdo con las características del programa, sus participantes y la situación actual de la pandemia, consideramos que por las causas citadas y ante la imposibilidad de poder realizar las actividades programadas de Energía Mayor 2020 con la necesaria normalidad y eficacia, y comunicamos a Fundación Repsol este nuevo aplazamiento de sus actividades hasta el año 2021 y si las condiciones de la pandemia lo permiten. . ■



## EL VOLUNTARIO DEL MES

### GEMA VALERA AMATE “HE APRENDIDO MUCHÍSIMAS COSAS QUE DESCONOCÍA”



VOLUNTARIOS  
CULTURALES  
MAYORES

Llegué a CEATE a través de la Fundación Repsol, aproximadamente hace dos años y medio, soy voluntaria en la Real Fábrica de Tapices y en Rutas por Madrid. Por lo que, mi experiencia es pequeña comparada con muchos de mis compañeros, pero a pesar de esto he aprendido muchí-

simas cosas que desconocía y también he disfrutado durante el proceso. Tengo que reconocer la sensación tan agradable que supone acabar la visita en el Museo o en la Ruta y que la gente te agradezca de veras lo bien que se lo han pasado y que estés ahí para explicárselo. Otra cosa

que me ha gustado de ser Voluntaria Cultural es conocer a otros Voluntarios que han tenido carreras profesionales diferente a la mía y para mí supone un añadido a mi experiencia en CEATE. Espero que la actividad podamos retomarla para el próximo año. Gracias a todos. ■

# TRES NUEVOS LIBROS AMPLIAN LA COLECCIÓN DE PUBLICACIONES EDITADAS POR CEATE



La colección "**HACIA UN ENVEJECIMIENTO ACTIVO Y SALUDABLE Y COMO PREVENCIÓN DE LA DEPENDENCIA**" que edita CEATE, cuenta con tres nuevos títulos que vienen a ampliar los libros dedicados a los mayores, a la formación, a la Entidad y al voluntariado.

Los nuevos títulos son: CUATRO MAYORES. De la utopía a CEATE, Foro LideA. Liderazgo de personas mayores en la sociedad y CÓMO ENSEÑAR UNA EXPOSICIÓN. Teoría y práctica.

## **CUATRO MAYORES. De la utopía a CEATE**

El libro está dedicado a destacar el trabajo que han

realizado y realizan alguno de nuestros más mayores, conocer parte de su vida, su trayectoria profesional y académica, y su gran dedicación a los mayores, la cultura y a la formación permanente. Es un verdadero lujo y ejemplo a seguir. Es nuestra 8<sup>a</sup> publicación.

## **Foro LideA. Liderazgo de personas mayores en la sociedad**

En esta nuestra 9<sup>a</sup> publicación, se recogen los principales documentos elaborados por los profesionales de los dos equipos de trabajo que conforman el Foro LideA. Este foro trata de impulsar el liderazgo y participación

de las personas mayores en la sociedad y de proponer propuestas y cambios estructurales para una sociedad mejor, más justa, solidaria y humana.

## **CÓMO ENSEÑAR UNA EXPOSICIÓN. Teoría y práctica**

Esta 10<sup>a</sup> publicación, es el primer tomo de dos dedicados al tema que señala su título. En este libro, **Esteban Maciques Sánchez**, autor del mismo, intenta abordar la didáctica de la enseñanza de exposiciones. Mediante diferentes ejemplos y disponiendo de una concienzuda documentación el lector podrá iniciarse esta labor, tan cercana a algún programa de voluntariado de CEATE, como contrastar su experiencia en el campo con las propuestas recogidas.

Estos libros, así como el resto de la colección está disponibles gratuitamente en nuestra sede para todos aquellos que quieran pasar a recogerlos. ■

# LO BUENO, SI BREVE...

## eve INNOVACIÓN MUSEOS EXPOSICIONES

Innovación, Museos y Exposiciones. EVE Museos e Innovación ([www.evemu-seografia.com](http://www.evemu-seografia.com)), desarrolla su trabajo en el ámbito de la consultoría en innovación museológica y museográfica, planes museológicos, auditorías de éxito, creación de museos, proyectos de renovación y actualización museológica, diseño de experiencias y planes estratégicos maestros para la renovación de museos. EVE gestiona colecciones y contenidos en exposiciones permanentes y temporales

de manera creativa e innovadora. También desarrolla proyectos relacionados con la creatividad, redacción de narrativas e implantación estratégica museológica, museos virtuales y exposiciones digitales, además de diseñar y producir proyectos museográficos con un perfil singular y diferenciado

Etxenike dijo: La cultura no es una actividad del tiempo libre; es lo que nos hace libres todo el tiempo.

Haciendo nuestra esta idea, os animamos a participar en las actividades que hemos preparado para la XX Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid. Nuestro programa gira en torno al lema de este año: Reflexión colectiva en torno al efecto protector de la biodiversidad frente a futuras pandemias.

Os ofrecemos dos tipos de actividades, unas para realizar en el museo y otras online. Para mayor información al respecto: [www.mava.es](http://www.mava.es)



Museos de Arte en Vidrio de Alcorcón. En una reciente entrevista, la escritora Luisa



MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO EN VIDRIO DE ALCORCÓN

